

**ISTITUTO LUIGI STURZO**

**RAPPORTO DI ATTIVITÀ**

**ANNO 2012**



## PREMESSA DEL PRESIDENTE

Nel presentare l'attività svolta dall'Istituto nel corso del 2012, non è possibile non fare riferimento alla profonda crisi che il nostro Paese sta vivendo e che il settore della cultura, in modo particolare, soffre ormai da diversi anni.

Tutte le realtà istituzionali che operano nella conservazione, nella tutela e nella promozione dei patrimoni culturali hanno visto, negli ultimi anni, una progressiva riduzione delle risorse e con esse delle opportunità di progettare e realizzare una adeguata promozione delle proprie attività, delle proprie funzioni, del proprio ruolo, di tutto quello, cioè, che particolarmente nei momenti di difficoltà, potrebbe costituire risorsa, stimolo intellettuale e morale.

Il contesto nazionale ed europeo in cui ci troviamo a operare chiede invece un impegno di resistenza, di sopravvivenza quasi, e a questo impegno anche l'Istituto Sturzo ha dedicato tutte le proprie forze.

Le attività del 2012 sono state infatti caratterizzate da un indirizzo di consolidamento e di approfondimento di quanto avviato negli anni precedenti, attraverso un riassetto strutturale interno e l'individuazione di progetti più significativi ed efficaci. In questa prospettiva credo di poter ritrovare, in quello che abbiamo portato avanti, una conferma delle scelte fatte nel passato e un potenziale intrinseco di cui l'Istituto è indubbiamente portatore, con il suo patrimonio e con le competenze maturate nella sua lunga storia.

La gestione del patrimonio - Archivio, Biblioteca e Palazzo - costituisce infatti il nucleo centrale dell'attività dell'Istituto. In particolare quest'anno, la sede di **Palazzo Baldassini**, dimora prestigiosa della storia dell'Istituto, da molti anni oggetto di interventi di recupero e restauro, ha trovato la sua definitiva riqualificazione, con la conclusione dei lavori esterni e interni e l'apertura al pubblico della nuova sala studio della Biblioteca. Gli sforzi per portare a termine il progetto, avviato nel 2004, sono stati molto significativi in termini di impegno economico, organizzativo e

logistico ma il risultato è evidente a chiunque frequenti l'Istituto e costituisce una risorsa da mettere ulteriormente a frutto.

Anche relativamente all'attività scientifica, sono stati portati avanti i progetti già radicati nella programmazione.

La ricerca dedicata al **movimento internazionale democratico cristiano**, con i suoi incontri internazionali ospitati tutti dall'Istituto con il contributo del Centre for European Studies, oltre a essere l'occasione per lo studio di un tema ancora tutto da approfondire, ha aperto numerose e interessanti prospettive nelle relazioni con altre istituzioni europee. Questo è un aspetto particolarmente importante, in quanto negli anni futuri la cooperazione a livello europeo sarà un dato imprescindibile.

Il contesto europeo è lo scenario in cui bisogna immaginare l'Istituto negli anni a venire. La dimensione internazionale di scambio, di condivisione delle strategie e metodologie, di accesso alle informazioni e ai patrimoni culturali attraverso tecnologie in ulteriore e inarrestabile evoluzione, sono i temi con cui è necessario confrontarsi, per comprendere in tempo utile le politiche culturali e gli investimenti che le istituzioni europee metteranno in programma.

Tutto dedicato alla nostra realtà nazionale e alle sue espressioni migliori è il progetto sulla "**generatività**" che, anche nel 2012, ha avuto un ruolo centrale. Ormai da alcuni anni, rappresenta una esperienza innovativa per metodologia e obiettivi e costituisce uno dei canali principali attraverso il quale l'Istituto dialoga con la società civile e con realtà sociali che non appartengono all'utenza tradizionale dell'Istituto stesso; il progetto è entrato ora in una nuova fase in cui si intende ancora più condividere e rendere comprensibile il concetto di generatività e quale contributo essa oggi può dare per lo sviluppo del nostro Paese.

È un auspicio, questo, anche per l'Istituto. Il ruolo che esso può svolgere nella società di questo tempo di recessione materiale e morale sarà, infatti, tanto più incisivo quanto più si declinerà attraverso l'uso della cultura, della conoscenza, della memoria, della formazione, come strumenti, proposte, modelli di riferimento, per il recupero di uno slancio ideale e morale necessario al bene comune.

## **1. ARCHIVIO STORICO**

### **INTRODUZIONE**

Nel corso del 2012 l'Archivio Storico ha portato avanti i suoi compiti istituzionali secondo le tradizionali modalità di azione volte al recupero e alla gestione del materiale documentario e della sua collocazione; all'inventariazione dei fondi archivistici; all'offerta dei servizi al pubblico, alla gestione dell'utenza e all'assistenza in sala studio; al rilascio delle liberatorie; all'offerta di consulenze e ricerche remote.

Per garantire visibilità al proprio patrimonio documentario, consentendo anche alle nuove generazioni e a pubblici diversi di avvicinarsi al repertorio delle fonti secondo modalità concretamente finalizzate all'inserimento nel mondo del lavoro, l'Archivio Storico ha proseguito con impegno anche l'attività formativa e didattica, attraverso la realizzazione di stage, seminari e visite guidate.

Nel contesto dello scambio e del confronto che l'Archivio Storico da anni intrattiene con altre realtà archivistiche e istituzioni affini per la realizzazione di progetti speciali, è stata altresì avviata una collaborazione con l'Archivio Storico della Comunità Europea di Firenze.

### **1.1. SERVIZI E UTENZA**

Nel corso del 2012 l'Archivio Storico ha registrato 485 presenze in sala studio, come da libro firme e da apposite schede di consultazione, per un totale di 306 ricerche effettuate direttamente dagli interessati o attraverso il servizio di consulenza offerto dall'Archivio (192 ricerche). Numerose le consulenze offerte anche quando non legate alla consultazione dei fondi in possesso dell'Istituto, come quelle per l'orientamento e l'impostazione delle tesi di laurea.

Sono state complessivamente richieste in consultazione e movimentate 1.380 buste.

Per quanto riguarda la tipologia delle ricerche si segnalano, in particolare, quelle finalizzate a 30 tesi di dottorato, 8 tesi di laurea, 3 mostre documentarie, 8 trasmissioni televisive; sono state rilasciate 17 liberatorie per la pubblicazione di materiale. Tra gli utenti si è confermata numerosa la presenza di studiosi stranieri.

## **1.2. ACQUISIZIONI E ORDINAMENTO DEI FONDI ARCHIVISTICI**

Nel corso del 2012 è stata acquisita documentazione prevalentemente diretta all'integrazione e al completamento di fondi già esistenti, come il fondo Gabriele De Rosa, il fondo Paolo Scandaletti e il fondo Giuseppe Rossini.

È stata inoltre acquisita documentazione appartenuta a Bartolo Ciccardini, a Giuseppe Cassano, alla fondazione Amintore Fanfani e a un collezionista di materiale vario relativo ai cattolici.

Nel corso del 2012 è proseguito il lavoro di riordinamento e inventariazione dei fondi archivistici, per un totale di 6 fondi e/o serie archivistiche lavorate, pari a 7.555 fascicoli complessivamente schedati e inventariati.

In particolare sono stati prodotti i seguenti 5 inventari analitici:

*Fondo Mario Scelba, II versamento (29 buste)*

È stato redatto l'inventario analitico di 280 pagine di descrizione dei 452 fascicoli della II parte del fondo ora strutturata nelle seguenti serie: *Attività forense, Attività politica, Attività di governo, Corrispondenza alfabetica, Documentazione personale, Scritti di e su M. Scelba.*

*Fondo Pietro Scoppola (150 buste)*

È stato completato l'inventario analitico di 320 pagine di descrizione dei 706 fascicoli ripartiti nelle seguenti serie: *Conferenze, Atti, Iniziative politiche, Sparse, Sparse varia, Estratti di P. Scoppola, Estratti altrui, Schedature di volumi e materiali per lavori, Recensioni su P. Scoppola, Appunti e testi per corsi universitari, Commissione Bozzi, Lega democratica, Convegni.*

*Fondo Franco Nobili, II versamento (110 buste)*

Sono state schedate 62 buste per un totale di 608 fascicoli. In particolare sono state lavorate e inventariate le serie *Iri, Cogefar e Carte sciolte*.

*Fondo Giulio Andreotti (cfr. § Fondo Giulio Andreotti)*

*Fondo Luigi Sturzo*

È stata avviata la lavorazione del *Fondo Luigi Sturzo, serie Scritti dopo il rientro dall'esilio (1946-1959)*.

La schedatura informatizzata di questa serie è stata compiuta a livello di documento, utilizzando le schede Manoscritto, Corrispondenza e Documento del software Gea. 4.0. Sono stati schedati 1.295 documenti conservati in 66 fascicoli. È stato quindi avviato l'ordinamento, a cui farà seguito il condizionamento e la stesura dell'inventario con i relativi indici dei nomi e dei toponimi.

Resta da proseguire la lavorazione dei seguenti 4 fondi archivistici:

- *Fondo Luigi Sturzo, sezione Corrispondenza, IV parte 1946-1959 (800 buste)*
- *Fondo Giovanni Marcora (290 buste)*
- *Fondo Giacomo Sedati (70 buste)*
- *Fondo M. Eletta Martini (260 buste)*

### **1.3. ALTRE ATTIVITÀ**

L'Archivio Storico ha continuato a essere impegnato anche in lavori editoriali, in attività di formazione e di didattica, in lavori di ricerca richiesti a supporto di iniziative celebrative e di studio realizzate dall'Istituto o da istituzioni esterne e in consulenze tecniche richieste da enti detentori di archivi. In particolare:

#### **Pubblicazioni**

- È stato pubblicato il *Carteggio Luigi Sturzo e gli amici spagnoli (1924-1940)*, Opera Omnia, Terza Serie, Epistolario scelto.

Si tratta di circa 562 lettere tra le quali quelle con José Maria Gil Robles, Severino Aznar, Alfredo Mendizabal, Angel Ossorio y Gallardo, José Ruiz Manent e Jaume Ruiz Manent, direttore de «El Matè», che testimoniano degli intensi rapporti intercorsi tra Sturzo ed esponenti del mondo cattolico, culturale e politico spagnolo a partire dagli anni Venti fino a tutta la durata della guerra civile.

- Rimangono in attesa di pubblicazione le due ricerche condotte dall'Archivio Storico sulla storia dell'Opera Omnia di Luigi Sturzo e sulla storia del suo patrimonio documentario.

### **Attività formativa e didattica**

È stata condotta attraverso lo svolgimento di 2 *stage* conoscitivi e formativi tenutisi nella sede dell'Archivio Storico con allievi della Scuola Speciale di Archivistica dell'Università di Roma "La Sapienza". Oggetto degli *stage* sono stati i fondi Mario Scelba (II versamento) e Sergio Paronetto.

### *Altro*

- *Visite guidate* dell'Archivio Storico per il numeroso pubblico che ne ha fatto richiesta, con prenotazione in gruppi o singolarmente e con particolare riferimento agli allievi delle scuole speciali e dei master in Archivistica.

- Due *seminari* per specializzandi in archivistica e discipline umanistiche, tenuti nel mese di gennaio in collaborazione con l'Università di Roma La Sapienza.

- In occasione del ciclo di convegni sull'Internazionale democratico cristiana svoltisi presso l'Istituto, l'Archivio Storico ha condotto *speciali ricerche*, ricognizioni e analisi delle fonti documentarie disponibili sull'argomento a supporto delle relazioni degli studiosi nazionali e internazionali intervenuti.

- Nel contesto del lavoro di scambio e confronto con altre realtà archivistiche e istituzioni affini, l'Archivio Storico è stato scelto come *case study* per un progetto di



ricerca riguardante il fondo della Sinistra Cristiana, in collaborazione con gli allievi del liceo "Visconti" di Roma.

- L'Archivio Storico, accreditato dall'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", ha confermato la sua presenza come riferimento per attività di orientamento e formazione dei giovani studenti all'interno del portale Soul (Sistema Orientamento Università Lavoro).

- *Partecipazione* all'International Council on Archives/Conseil International des Archives come membro della Sezione Archivi ed archivisti dei parlamenti e dei partiti politici.

#### **1.4. PROGETTI SPECIALI**

- Avvio della *Convenzione con l'Archivio Storico della Comunità europea* di Firenze per l'inventariazione e la digitalizzazione delle 350 buste di documenti del fondo Piero Malvestiti, ivi momentaneamente trasferito. Il lavoro di schedatura, inventariazione e digitalizzazione avrà la durata di almeno 12 mesi e viene condotto dal personale tecnico della Comunità Europea secondo parametri comuni e concordati.

- *Celebrazioni in onore di Pietro Scoppola* per le quali l'Archivio Storico ha prestato il suo supporto tecnico/scientifico volto alla propedeutica stesura dell'inventario analitico del fondo (cfr. § Acquisizioni e ordinamento dei fondi archivistici) e alle successive ricerche condotte per la realizzazione del convegno di studio svoltosi nel mese di dicembre.

#### **1.5. FONDO GIULIO ANDREOTTI**

Nel corso del 2012 le attività del fondo si sono articolate nei seguenti ambiti:

##### **1. Ordinamento e inventariazione delle carte**

- Completamento dell'intervento di ordinamento e inventariazione delle serie *Discorsi* (1942-2006, 2.138 fasc., bb. 115) e *Scritti* ([anni '40]-2011, 2.915 fasc., bb. 62, 311 file pdf).
- Inventario della pratica nr. 661 *Teatro* (1947-2003, 20 fasc., bb. 3).

- Inventario della pratica nr. 31 *Trentino-Alto Adige* (bb. 15), in corso.

## 2. Ricezione delle richieste di consultazione del fondo

Sono state svolte 19 ricerche, per un totale di 321 buste movimentate. Le ricerche hanno riguardato la politica interna e estera, con approfondimenti all'interno di pratiche e serie quali: Albania, Algeria, Baffi Paolo, Carli Guido, Cile, Cinema, Democrazia cristiana, Egitto, El Salvador, Europa, Giordania, Governi, Grecia, Guatemala, Iran, Iraq, Israele, Jugoslavia, Kosovo, Lauro Achille, Libano, Malta, Medio Oriente, Mediterraneo, Nato, Nicaragua, PCI, Turchia, USA, Vaticano, Venezuela.

## 3. Progetti di valorizzazione

- Completamento della pubblicazione digitale delle serie *Scritti e Discorsi* <http://www.sturzo.it/aree/archivio-storico/archivio-giulio-andreotti>
- Digitalizzazione della sottoserie *Discorsi/Ministero della difesa* per un totale di 560 file/imm.
- Schedatura della sottoserie *Discorsi/Governi* (1972-1992, 8 fasc., b. 1).
- Digitalizzazione della sottoserie *Discorsi/Governi* per un totale di 137 file/imm.
- Schedatura della sottoserie *Scritti/Concretezza* (1955-1976, 303 fasc., 220 sottofasc., bb.11).
- Digitalizzazione della sottoserie *Scritti/Concretezza* per un totale di 1.760 file/imm.
- Schedatura della sottoserie *Scritti/Oggi* ([1951-2002], 86 fasc., 52 sottofasc., bb. 2).
- Digitalizzazione della sottoserie *Scritti/Oggi* per un totale di 471 file/imm.
- Schedatura della sottoserie *Scritti/30 Giorni nella Chiesa e nel mondo* (1993-2011), conservata in archivio in formato esclusivamente digitale (311 file pdf).
- Lavorazione di tutte le immagini acquisite all'interno delle due serie, consistente nella conversione dal formato tiff 300dpi a jpeg 150dpi.
- Associazione delle immagini all'interno dell'inventario informatizzato.

- Pubblicazione on-line sul sito dell'Istituto delle sottoserie sopra indicate.
- Conclusione del progetto Giuli.A Giulio Andreotti Archive.

Progetto finanziato dalla FILAS S.p.A. – Finanziaria laziale di sviluppo – nell'ambito dei progetti di Ricerca, Sviluppo e Innovazione RSI, volto alla definizione di un modello informatico di gestione integrata del ciclo di processi che va dall'acquisizione, alla classificazione, all'archiviazione di dati e la gestione dei diritti e che favorisca la comunicazione, divulgazione e fruizione dei beni culturali.

L'intervento ha previsto l'individuazione e la selezione di materiale cartaceo e fotografico conservato nell'archivio personale di Giulio Andreotti riguardante la politica estera, in relazione all'ultimo ventennio di attività istituzionale e politica del Senatore, ripartito in due periodi principali: 1980-1989 e 1989-1992. Sulla base della struttura tematica dell'archivio Andreotti, si è proceduto individuando alcuni contesti di base, quali i rapporti bilaterali, gli incontri e vertici europei e internazionali, i viaggi di Stato, le relazioni con personalità estere. La documentazione è costituita da corrispondenza, rapporti diplomatici, relazioni e studi, rassegne stampa, positivi (B/N e C) ed è conservata nelle seguenti serie e/o pratiche d'archivio: *Asia, Europa, Francia, Germania, Gran Bretagna, Ministero degli affari esteri, NATO, Partito socialista italiano, Personale, URSS, USA*.

Sono stati acquisiti 537 documenti in formato pdf, con lettura OCR, descritti all'interno del sistema informatico sviluppato per il progetto sulla base di modalità definite.

- Progetto di ordinamento e inventariazione della pratica *Trentino-Alto Adige*.

Finanziato dalla Fondazione Cassa di risparmio di Trento e Rovereto, nell'ambito dei progetti volti alla conservazione della memoria e delle fonti storico-documentarie di interesse per la collettività provinciale e contenenti significative informazioni riguardanti, in particolare, la storia della comunità, dell'economia e delle istituzioni trentine.



## **2. BIBLIOTECA**

### **INTRODUZIONE**

La Biblioteca nel 2012 ha concluso definitivamente il suo trasferimento nei locali del piano terra di palazzo Baldassini potendo così ottimizzare i servizi istituzionali che peraltro, nel passaggio tra le due sedi, erano stati ugualmente garantiti; i riscontri avuti dall'utenza hanno confermato l'assoluto miglioramento dell'organizzazione degli spazi e della logistica: la separazione della sala di lettura dal front-office, l'ambiente più silenzioso, il maggior numero di posti a sedere per l'utenza, il maggior numero di pc con connessione a internet, l'attivazione del servizio wi-fi nei diversi locali della Biblioteca, la climatizzazione dei locali, la possibilità di accesso con libri propri. Di tutto questo ne ha giovato anche la qualità del servizio reso in remoto che ha visto crescere la disponibilità del tempo da dedicare alle richieste di digitalizzazione, alle ricerche assistite, alla comunicazione di banche dati o testi in diversi formati, ai prestiti esterni (che sono aumentati grazie anche alla minore rigidità attuata, visto che l'incremento dei fondi catalogati ha garantito la presenza di più copie per uno stesso volume).

La caratteristica sempre più evidente del lavoro della Biblioteca è che, accanto all'impegno continuo di creare una sede moderna, accessibile e confortevole, è stato realizzato un luogo di interazione sociale e culturale nel quale i nostri utenti riescono a valorizzare i propri processi di creazione, condivisione e accesso alla conoscenza e all'informazione.

### **2.1 COMPITI ISTITUZIONALI**

- a) Raccogliere e conservare la produzione editoriale italiana a livello nazionale e locale riguardante la storia sociale e politica del XX secolo, con particolare attenzione alla produzione di e su Luigi Sturzo;
- b) conservare, accrescere e valorizzare le proprie raccolte storiche;

- c) acquisire la produzione editoriale straniera in base alla specificità delle proprie raccolte e tenendo conto delle esigenze dell'utenza;
- d) documentare il posseduto, fornire informazioni bibliografiche e assicurare la circolazione dei documenti;
- e) svolgere i suddetti compiti in cooperazione con altre biblioteche e istituti, al fine di realizzare un servizio bibliotecario integrato.

I servizi e le diverse attività espletate dalla Biblioteca possono essere così riassunti:

- servizio di lettura e consultazione (immediato);
- gestione delle nuove accessioni, italiane e straniere;
- catalogazione informatizzata in SBN delle nuove accessioni e del materiale retrospettivo;
- ricerche, stampe e verifiche dei dati del patrimonio bibliografico informatizzato;
- orientamento, guida ai servizi, informazioni bibliografiche e assistenza qualificata nella ricerca di documenti in sede e a distanza;
- servizio di digitalizzazione in sede e on line;
- politica degli acquisti, dei cambi e degli omaggi di monografie e periodici;
- partecipazione ai vari progetti, nazionali e internazionali, con altre Biblioteche, Università o Enti partner;
- gestione del patrimonio librario pubblicato, custodito e distribuito dall'Istituto, come *l'Opera omnia* di Luigi Sturzo e la rivista «Sociologia» arrivata al n. 2/2012;
- gestione del prestito locale e interbibliotecario;
- aggiornamento tecnico del personale e assistenza hardware e software del sistema SBN;
- visite guidate su richiesta di scuole, università e istituti culturali allo scopo di illustrare il patrimonio e i servizi della Biblioteca.

## 2.2 IL FONDO STORICO "GABRIELE DE ROSA"

I lavori di riordinamento e catalogazione della Biblioteca del Prof. De Rosa sono iniziati il primo giugno 2011 e si sono conclusi il 31 ottobre.

Fasi operative e catalogazione:

- 1) coordinamento del progetto, preceduto dall'individuazione di un apposito gruppo di lavoro, adeguatamente formato;
- 2) analisi e individuazione per tipologie specifiche del materiale in questione (monografie, opuscoli, estratti, relazioni, periodici, mutili, doppi, tesi, letteratura grigia etc.);
- 3) controllo ed eventuale suddivisione specifica secondo le tipologie del materiale;
- 4) ricerca, libro alla mano, della notizia bibliografica nel Polo IEI – Istituto culturali di Roma, al quale aderisce la Biblioteca dell'Istituto Luigi Sturzo, e successiva ricerca in Indice;
- 5) "cattura" della notizia trovata e/o catalogazione ex novo della notizia bibliografica non presente in SBN;
- 6) soggettazione secondo i parametri del *Soggettario Italiano* della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e secondo le regole specifiche osservate, a tal riguardo, nel Polo IEI;
- 7) inserimento dati gestionali (inventario e collocazione fisica);
- 8) movimentazione del materiale;
- 9) controllo finale del lavoro effettuato, correzioni e implementazione delle notizie inserite richieste da altri Poli collegati in Indice SBN o risultate dalla revisione in sede.

L'ultima parte del lavoro del recupero informatizzato della Biblioteca del professor De Rosa ha riguardato lo spoglio di volumi collettanei (opere costituite da interventi di diversi autori, quali atti di convegni, miscellanee, opere in più volumi etc.), ossia nell'indicazione bibliografica specifica, sempre in SBN, di ogni singolo

contributo indicizzato di un'opera, completo di soggettazione semantica; tale lavoro risulta essere scientificamente assai importante sia per rendere il più facilmente possibile all'utenza la tracciabilità dell'informazione ricercata, sia per completezza bibliografica degli scritti di ogni singolo autore.

Il fondo storico risultante dalla catalogazione è così definito:

- 13.191 volumi monografici
- 1.563 estratti
- 275 tesi di laurea
- 5.440 spogli

Per un totale di n. 20.469 notizie bibliografiche catalogate.

### **2.3 ACQUISIZIONI E ORDINAMENTO DEI FONDI BIBLIOGRAFICI**

È stato acquisito il seguente materiale librario:

- a) nuove accessioni attraverso doni e acquisti (n. 7.352 volumi monografici);
- b) aggiornamento delle riviste in corso (cambio con «Sociologia»);
- c) acquisizione della Biblioteca personale del Prof. Giuseppe Rossini: costituita da circa 4.000 volumi monografici, una ventina di periodici (di diverse annate e alcuni dell'800 conservati in ottime condizioni) riguardanti le materie di studio e di lavoro del Professore, ossia trattati classici sulla storia italiana del Novecento, storia dei movimenti politici di centro e, in particolar modo, la produzione quasi completa di editori della DC come "Le cinque lune", di cui è stato uno degli ideatori e fondatori.

### **2.4 CATALOGAZIONE E INFORMATIZZAZIONE IN SBN**

L'informatizzazione in SBN, Polo IEI-Istituti Culturali di Roma, e di conseguenza la condivisione delle notizie bibliografiche della Biblioteca in campo nazionale e, tramite Internet, internazionale, ha riguardato nel 2012 la catalogazione dei seguenti fondi:

- materiale bibliografico corrente;



- Fondo Pietro Scoppola, la cui catalogazione è iniziata a novembre;
- Biblioteca Gabriele De Rosa, la cui catalogazione è conclusa (cfr. § *Il fondo storico "Gabriele De Rosa"*).

In tutto sono state registrate in SBN oltre 12.000 notizie bibliografiche.

Il catalogo informatizzato della Biblioteca (SBN nel Polo IEI - Istituti culturali di Roma: [www.istituticulturalidiroma.it](http://www.istituticulturalidiroma.it)) attualmente registra **94.146** notizie tra monografie, periodici, spogli, opuscoli ed altra tipologia di materiale e la Biblioteca conta in totale un patrimonio di oltre **130.000** volumi.

Il catalogo OPAC della Biblioteca è costantemente aggiornato ogni quindici giorni lavorativi.

## **2.5 LAVORI**

È stato concluso il definitivo allestimento delle scaffalature nella sala di lettura e nel secondo locale destinato a ospitare i volumi della biblioteca del Prof. De Rosa: i volumi sono stati riordinati e collocati interamente presso questa sede, insieme agli estratti, agli spogli e alle tesi del medesimo fondo. Sono state depositate nel magazzino esterno, invece, le copie dei volumi doppi, nell'attesa della decisione da parte degli esecutori testamentari del Professore di destinare tale materiale ad altri centri di documentazione.

## **2.6 ATTIVITÀ E SERVIZI AL PUBBLICO**

Nel corso del 2012 la Biblioteca ha registrato **1.158** presenze in sede. Dagli utenti sono stati consultati oltre **2.000** volumi, tra monografie, periodici, banche dati; sono state soddisfatte **152** richieste di prestiti interbibliotecari (nazionali e internazionali). Per gli utenti in sede, sono stati richiesti 23 prestiti ad altre Biblioteche; 260 sono state, invece, le ricerche fornite dall'Istituto (tramite e-mail, fax, posta ordinaria o telefono) corredate, nella maggior parte dei casi, da materiale digitalizzato o da liste bibliografiche

	2009	2010	2011	2012
Presenze in sede	924	696	959	<b>1.158</b>
Volumi catalogati	4.053	3.944	12.292	7.352
Volumi consultati	1.890	1.378	1.673	<b>1.861</b>
Prestiti	118	143	139	<b>152</b>
Ricerche bibliografiche : <i>Document Delivery</i> e servizi digitali	190	251	289	<b>260</b>

La Biblioteca in cifre:

Notizie catalogate in SBN:	<b>94.146</b>
Posseduto totale della Biblioteca:	<b>130.000</b> volumi
Riviste:	<b>600</b> tra accese e spente

Si segnala inoltre che nel magazzino esterno, affittato come spazio atto alla conservazione del diverso materiale prodotto nel corso degli anni dalle varie Aree dell'Istituto, è conservato altro patrimonio librario che comprende, tra l'altro, il deposito delle pubblicazioni dell'Istituto, cinque fondi privati donati, le riviste di sociologia dell'ex sala di lettura, le riviste del Fondo Maroi e materiale vario per un totale di circa 40.000 volumi.

In tale magazzino è stato trasferito anche il materiale ritirato dalla Fondazione Amintore Fanfani, che interessa copie di loro pubblicazioni, carte e attrezzatura d'ufficio, per un ordine di circa 100 scatole.

## 2.7 PROGETTI

La Biblioteca ha seguito, curato e partecipato ai seguenti progetti:

- convenzione con l'Università di Roma Tor Vergata, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Antichità e Tradizione Classica, grazie al tramite della Professoressa Gianna Del Bono, Professore Associato di Biblioteconomia e Bibliografia, per offrire ai laureandi la possibilità di svolgere le ricerche per le tesi sui fondi storici posseduti dalla Biblioteca stessa: ad esempio, è già stata effettuata la ricerca e redatto il lavoro di analisi scientifica, contenutistica e bibliografica sul fondo librario donato da Paolo Emilio Taviani. Tali lavori vengono conservati in Biblioteca;
- convenzione con l'Istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali del Comune di Roma finalizzata ad avviare un rapporto di collaborazione con le Biblioteche del Comune di Roma per organizzare insieme eventi ed iniziative culturali quali la promozione della lettura, la ricerca e la formazione nel campo delle scienze storiche, sociologiche, politiche ed economiche, e per sviluppare attività e progetti di interesse comune, da proporre nell'ambito di linee di finanziamento europee;
- collaborazione con alcuni docenti di Lettere di licei romani per la promozione del seguente progetto: *La metodologia della ricerca storica nel Novecento. I cattolici italiani e la politica: il senso di una presenza*. Il fine del progetto è di fare acquisire ai ragazzi un'abilità di base nella ricerca storica e politica, in modo da far scoprire anche ai più giovani l'esperienza del rendere ragione di una posizione culturale o politica e quella del confronto con posizioni diverse. Sono stati proposti in una banca dati on line, una cronologia, un' interpretazione dell'argomento *politica*, un' ampia scelta di documenti, di immagini, di brani di storiografia. La Biblioteca ha partecipato attivamente, fornendo materiali e consulenze;

- collaborazione al progetto ESSPER effettuando lo spoglio della rivista dell'Istituto «Sociologia», sia dei numeri correnti che dei numeri pubblicati negli scorsi anni. I partecipanti a questo progetto offrono un catalogo cumulativo dei periodici posseduti dalle Biblioteche aderenti e un catalogo di spogli di periodici, aggiornato e mantenuto con le sole risorse interne a ogni Biblioteca, accessibile gratuitamente in rete. Ogni Biblioteca si mette a disposizione di ogni altro membro partecipante, a titolo gratuito, per effettuare e rendere disponibile qualsiasi riproduzione o ricerca venga richiesta sul materiale posseduto;
- partecipazione con l'invio di proprio materiale (testi in prima ed. di A. De Gasperi) alla mostra esposizione presso il complesso Monumentale del Vittoriano di Roma del Museo dell'Emigrazione Italiana, prevista fino ad aprile 2013.

### 3. AREA STUDI E RICERCHE

#### INTRODUZIONE

Nel 2012 l'Area Studi e Ricerche ha svolto le proprie attività secondo due distinte prospettive.

In primo luogo ha proseguito quei progetti di valorizzazione del patrimonio archivistico e bibliotecario che hanno permesso negli anni di offrire a un vasto pubblico documenti e testi scientifici relativi alla storia, alla politica e alla sociologia italiana del Novecento, con particolare riferimento al contributo dei cattolici.

In secondo luogo, sempre nell'ambito della storia, della politica contemporanea e delle scienze sociali ha incrementato la sua attività, con particolare riferimento a quei progetti scientifici in grado di offrire sia un contributo all'analisi della difficile situazione nazionale e internazionale, sia ipotesi per affrontare i nodi centrali della presente crisi.

Si è dato particolare spazio a progetti che hanno unito all'analisi scientifica proposte di intervento nella società, sia a livello della identificazione e della messa in rete di diverse realtà attive sul territorio nazionale che hanno dimostrato di saper generare valore economico, culturale e morale, sia a livello di un'esplicita ricaduta del lavoro scientifico nell'ambito della formazione politica e della cittadinanza. In questa ottica si sono volutamente intensificati e consolidati i rapporti, da tempo esistenti, con diverse università e istituzioni culturali italiane ed europee.

Inoltre, in considerazione del fatto che i più recenti eventi storici accaduti nei paesi dell'Africa hanno richiesto politiche in grado di misurarsi con le trasformazioni in corso, l'Area Studi e Ricerche ha prestato particolare attenzione a quei progetti che si sono confrontati esplicitamente con la questione dell'Europa e, in particolare, con la questione dell'immigrazione proveniente dai paesi in via di sviluppo. Di fronte al perdurare di atteggiamenti di chiusura e ostilità nei confronti degli immigrati, segno di una cecità di fronte a dinamiche storiche epocali, o a posizioni che sembrano voler

evitare il confronto con i problemi reali provocati dalla sempre più consistente presenza di immigrati nei paesi europei, invocando una generica apertura alla diversità, si è dato spazio a quei progetti di ricerca che, partendo dalla impossibilità di evitare il confronto con tali fenomeni, hanno inteso indagare le loro possibili conseguenze sulle democrazie occidentali. In questo senso la questione della democrazia diviene centrale in quanto le trasformazioni in atto potrebbero arricchire o destabilizzare sia la realtà sociale dei paesi in via di sviluppo, sia provocare profonde mutazioni nella fisionomia sociale e politica degli stessi paesi democratici.

L'ideazione e la realizzazione di alcuni progetti all'interno di tale orizzonte ha comportato una decisa accentuazione dei rapporti internazionali sia a livello europeo, sia a livello extraeuropeo. Si sono infatti consolidati rapporti con organizzazioni internazionali, con diverse istituzioni che realizzano da tempo programmi internazionali, con Fondazioni europee.

In tale ottica i risultati di alcuni progetti di ricerca sono proposti sia in lingua inglese sia in lingua francese; inoltre grazie ad una piattaforma informatica interattiva è offerta la possibilità di interagire con i risultati dei progetti sia da paesi europei sia extraeuropei.

L'accentuazione di questa dinamica internazionale ha comportato viaggi e missioni dei rappresentanti dell'Istituto e dei *project manager* di alcuni progetti nei paesi con i quali, come vedremo, si è avviata tale collaborazione internazionale.

### **3.1 PROGETTI DI RICERCA**

#### **Genius Loci. Archivio della generatività italiana**

Il progetto, nato dalla collaborazione tra l'Istituto Luigi Sturzo e la scuola Almed dell'Università cattolica di Milano, mira a identificare e dare voce a quelle realtà del nostro Paese che, nonostante il difficile momento storico, riescono ancora a produrre nuovo valore, sia esso economico, sociale, culturale.

Come Sturzo seppe ascoltare e dare spazio alle voci che potevano permettere un allargamento della democrazia italiana nel difficile contesto dei primi anni del

Novecento, così l'Istituto, avvalendosi della propria pluriennale esperienza nel campo della ricerca e della formazione, vuole ascoltare e rendere maggiormente visibile l'Italia che malgrado le difficoltà continua, in forza della propria storia e del legame con il territorio, a essere generativa.

Il progetto Genius Loci, che mira ad individuare, conoscere, valorizzare, mettere in rete e far dialogare le tante energie diffuse nel nostro Paese, ha creato un archivio virtuale ([www.generativita.it](http://www.generativita.it)), aperto a tutti gli utenti, che si propone quale luogo in grado di ospitare narrazioni esemplari di generatività capaci di contribuire ad una ripresa dell'Italia contemporanea.

[www.generativita.it](http://www.generativita.it), attivato nel settembre 2010, ha registrato ad oggi 180.000 accessi costituendo un importante luogo di incontro, dialogo e riflessione attorno a esperienze considerate rappresentative di un'Italia che già esiste e che è in grado di affrontare positivamente le principali sfide economiche e culturali dell'attualità.

Dal punto di vista della riflessione teorica si è proposto un lavoro attorno a cinque tematiche che contribuiscono a definire le linee di una "politica della generatività":  
1) Destatalizzare socializzando. Nuovo welfare e beni comuni; 2) Locale e globale. Nuove architetture istituzionali 3) Alleanze per lo sviluppo. Impresa, lavoro, università, stato, territori; 4) La libertà dei liberi. Educazione, famiglia, libertà religiosa, interetnicità; 5) Che cos'è la generatività.

Al forum su questi temi hanno partecipato personalità del panorama scientifico, economico e sociale italiano: anche gli utenti più giovani hanno avuto la possibilità di offrire il proprio contributo a tale iniziativa. Il sito web è inoltre fruibile anche in lingua inglese.

Sono state inoltre realizzate collaborazioni con varie realtà associative a livello nazionale tra le quali ACLI, ANCI, Caritas Italiana, CGM, Cisl, Compagnia delle Opere, Confagricoltura, Confartigianato, Confcommercio, Coldiretti, Confcooperative, Federcasse, Fondazione con il Sud. Con queste realtà sono stati organizzati, presso l'Istituto Sturzo, momenti di scambio di esperienze e di proposte che mirano sia a consolidare una rete tra realtà generative, sia ad offrire

spunti di riflessione sul futuro dell'Italia e sulle sue prospettive di sviluppo. Nel corso del 2012 gli incontri sono stati numerosi. Tra questi si ricordano:

- Puntata di "Spazio libero" (Rai Parlamento) su l'impegno politico delle donne cattoliche dal titolo "Le donne cattoliche nella costruzione della democrazia repubblicana" con la partecipazione di Flavia Nardelli e Chiara Giaccardi, 21/11/2012;
- Partecipazione al Festival della Persona di Confartigianato, Arezzo, 27-29/09/2012
- Laboratorio di lavoro su Generatività, 45° Incontro Nazionale di Studi delle ACLI, Orvieto, 14-15/09/2012;
- Presentazione del libro di Mauro Magatti, *La grande contrazione. I fallimenti della libertà e le vie del suo riscatto*, Istituto Luigi Sturzo, Roma, 05/07/2012;
- Impresa Territorio e Politica: segnali di speranza, una serata in cui parlare della crisi economica con una prospettiva positiva, in un confronto con esempi di successo e interrogandoci sul ruolo della politica locale nelle nuove alleanze fra pubblico e privato. Milano, Euroverdebio, 25/5/2012;
- Non-Monetary Incentives and Economic Behavior, Università di Milano Bicocca, CISEPS WORKSHOP, 24/5/2012;
- La bellezza dell'intraprendere. 100 minuti di idee. La Caritas diocesana di Torino invita ad un dialogo tra l'Osservatorio delle povertà e delle risorse e l'Archivio della generatività italiana con il contributo dell'Istituto universitario Sophia. Centro congressi Unione Industriale Torino, 22/5/2012;
- Fiera Della Contrattazione, organizzata da CISL Lombardia presso l'Autodromo di Monza il 17 e 18/5/2012;
- Presentazione del volume di Niccolò Terminio, *La generatività del desiderio. Legami familiari e metodo clinico*. Istituto Luigi Sturzo Roma, 11/5/2012;
- INformazione giovani. GENERazione – GENERATIvità. La redazione dell'Archivio presenta il progetto durante l'incontro settimanale di "INformazione giovani", Via Marghera Roma, 3/5/2012;



- Puntata di "10 minuti di..." (Rai Parlamento) sul progetto Genius Loci con la partecipazione di Giovanni Dessì e Mauro Magatti, 2/5/2012;
- Giovani, generatività ed impresa. La redazione dell'Archivio partecipa alla giornata di formazione dedicata agli animatori che stanno vivendo il terzo anno di servizio all'interno del Progetto Policoro. Domus Mariae - Palazzo Carpegna, Roma, 24/4/2012;
- Il caso Five for Foundry. Presentazione del progetto durante l'evento "La rete d'impresa internazionale. Aspetti normativi, strategici e finanziari", Via Cefalonia n. 62 – Brescia, 3/4/2012;
- Il dna dell'impresa sociale. Presentazione del progetto durante l'evento "Il dna dell'impresa sociale - Profitti reinvestiti in valori condivisi" Impresa Sociale Bene Comune, Fiera Milano City, 31/3/2012;
- XII Congresso Acli Lombardia. Fiera Milano City, 30/3/2012;
- Incontro di studio "Famiglia prima impresa". Istituto Luigi Sturzo Roma, 30/3/2012;
- Presentazione Pubblica Piano Convivenza. Trento, 23/3/2012;
- Generare reti di bene comune. L'Italia che nasce dal basso ma che vede più avanti. Oratorio dei Padri della Pace via Pace, 10 – Brescia, 17/3/2012;
- Concerto di Capodanno cinese. La redazione partecipa al tradizionale Concerto di Capodanno cinese organizzato dal caso presente in Archivio "Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II" di Roma per festeggiare l'arrivo dell'anno del drago 2012, 20/2/2012;
- Presentazione del progetto agli studenti della Facoltà di Economia dell'Università Cattolica di Roma, 23/1/2012.

### **Nigerimm. Le sfide delle migrazioni in Niger**

Il progetto promosso dal Ministero dell'Interno in accordo con la Polizia Nazionale del Niger e realizzato in partenariato con l'Istituto Luigi Sturzo e l'OIM (Organizzazione Internazionale per le Migrazioni), intende affrontare le sfide e le

emergenze legate alle migrazioni in Niger. La dimensione internazionale dell'Istituto è stata declinata anche nel confronto con le urgenti e drammatiche sfide poste all'Europa dai sempre più consistenti flussi migratori e dalla complessità dei processi di integrazione.

Il progetto si caratterizza per un'azione finalizzata alla diffusione di una cultura consapevole dei rischi della migrazione illegale e dei suoi elevati costi umani ed economici.

Nel corso del 2012 l'azione dell'Istituto Sturzo si è concentrata sulle seguenti attività: prosecuzione della campagna di informazione già attivata nel corso del 2011 sui rischi della migrazione illegale (spot televisivi e radiofonici, poster, punti di informazione, schermi interattivi con informazioni posizionati nei campi di accoglienza OIM e nei luoghi di ritrovo dei giovani); ampliamento delle attività di formazione a distanza sulle leggi che regolano la migrazione nei diversi paesi africani e europei; formazione blended (sia a distanza che in presenza) su alcune competenze professionali di particolare utilità per la realtà del Niger (competenze riguardanti l'utilizzo corretto dell'acqua per l'irrigazione e tecniche agricole) con la realizzazione di uno stage finale in Italia offerto ai due migliori studenti dei corsi. La realizzazione del progetto, che ha consolidato un rapporto con alcune realtà della società nigerina, ha avuto come obiettivo quello di formare una coscienza pubblica relativa ai rischi della migrazione illegale, ai suoi elevati costi umani e economici.

Il messaggio principale della campagna di informazione, declinato in diverse forme, è stato appunto la comunicazione del fatto che con gli stessi costi necessari per un viaggio dall'esito incerto, rischioso e illegale possono essere avviate piccole attività lavorative in Niger.

Il progetto ha fatto nascere una serie di rapporti di lavoro, sociali ed istituzionali, che seppure iniziale, rappresenta una possibile ed inedita prospettiva di confronto delle democrazie occidentali con il fenomeno della migrazione.

Una missione ufficiale dello steering committee (rappresentanti di Ministero dell'Interno italiano, OIM, Istituto Luigi Sturzo e Polizia Nazionale del Niger) si è

svolta ad aprile 2012 a Niamey, Niger, con lo scopo di verificare, validare e avviare le attività della seconda annualità.

A partire da questa data è stata avviata sia la campagna di informazione su diversi media (TV, radio, cartelloni, centro di informazione, Totem) sia la formazione presso la scuola di polizia, il centro di informazione sulla migrazione (Point d'information jeunesse), il Grasp (Groupe de Réflexion et d'Action pour la Solution au Phénomène de la Migration) e il CNASEC (Centre National d'Activités Socio – Educatives et Culturelles de Tailladjé).

### **L'internazionalismo democratico cristiano e la sua azione in Europa e nel mondo dal secondo dopoguerra agli anni Novanta**

Il progetto ha avuto come obiettivo il completamento delle attività di ricerca e dibattito avviate nel 2011, sui temi dell'internazionalismo democratico cristiano e della sua azione in Europa e nel mondo, nella seconda metà del Novecento, al fine di promuovere la diffusione della conoscenza di un complesso movimento politico transnazionale che ha svolto un ruolo centrale nel processo di unificazione europea e di formazione delle istituzioni comunitarie.

Nel corso del primo anno, la ricerca aveva avviato una prima verifica sugli studi realizzati negli ultimi anni e una serie di ricerche finalizzate ad esaminare lo stato delle fonti documentarie disponibili in Europa. Da una prima valutazione e in base a quanto già previsto dal progetto iniziale, era emersa la necessità di un approfondimento della ricerca in molteplici direzioni.

Nel corso del secondo anno, quindi, il progetto ha approfondito alcuni temi particolarmente rilevanti per la comprensione del ruolo dell'internazionalismo democratico cristiano nello sviluppo dell'europismo, delle istituzioni europee e dei suoi rapporti intercontinentali.

Individuate infatti le fonti documentarie e i centri di ricerca in Europa e nel mondo, la ricerca si è sviluppata intorno a nuove indagini ed è stata finalizzata ad alcuni temi specifici: *il ruolo dei partiti democratici cristiani* (French MRP, Belgian Parti Chrétien-

Social, German CDU, Democrazia cristiana, Italy), sia considerati singolarmente che in una prospettiva comparata all'interno del processo di formazione e gestione e delle istituzioni europee; *il ruolo di personalità e leader politici europei e non europei; la nascita del PPE e il suo sviluppo.*

Per la diffusione e la condivisione di tali ricerche sono stati organizzati due incontri internazionali:

27 settembre: "Christian Democrat Internationalism in Europe Presentation of ongoing researches"

Workshop in tre sessioni: "Transnational party cooperation of European Christian democrats and Conservative parties (1965-1979)"; "Between Catechism and Revolution: Understanding the 20th-Century Polish Experience of Catholicism and Socialism as a Path to the Papacy of John Paul II"; "Christians in Global Labour : International Labour Organization and Christian Milieus (1919-1969)- The Vatican & the ILO (1919-1989): an ILO Century Project research"

6-7- dicembre: "The development of Christian democrat internationalism 1945-1979. The role of parties, movements people"

Seminario internazionale articolato in quattro sessioni: "Social actors and organizations preparing international society"; "International experiences"; "European parties that moved internationalism"; "People of Christian democrat internationalism".

Alle iniziative hanno partecipato ricercatori, studiosi e protagonisti dell'esperienza internazionale del movimento democratico cristiano in Europa.

### *Il progetto interviste*

Nell'ambito delle attività previste dal progetto, è proseguito il programma di interviste a personalità politiche che hanno ricoperto importanti incarichi nelle organizzazioni internazionali democristiane, nei singoli paesi di appartenenza, nei diversi partiti di ispirazione cristiana o in organizzazioni politiche, culturali, sociali ad essi legate. Anche nei casi in cui sono state coinvolte personalità di primo piano

della politica internazionale, l'obiettivo fondamentale è stato di far emergere la specificità dell'esperienza dell'intervistato nelle organizzazioni internazionali democratiche cristiane.

La predisposizione delle domande ha seguito un percorso formale, costruito in sette macro-punti, ognuno dei quali presenta poi delle sotto-articolazioni: la formazione, il contesto nazionale, il contesto continentale, il contesto internazionale, il contesto ecclesiale, l'ideologia politica, l'evoluzione politica.

Nel 2012 sono state intervistate le seguenti personalità:

- Dario Antoniozzi (Italia), Gilberto Bonalumi (Italia), Eduardo Escartin Sanchez (Spagna), Paola Gaiotti De Biase (Italia), Filippo Lombardi (Svizzera), Wilfred Martens (Belgio), Paul Poupard (Francia), Roberto Savio (Italia), Angelo Sferrazza (Italia)

Le interviste sono state video registrate e pubblicate sul sito del progetto.



## Paolo Emilio Taviani a cento anni dalla nascita

In occasione del centenario della nascita di Paolo Emilio Taviani è stata proposta una riflessione pubblica sul suo contributo al mondo dell'associazionismo cattolico e della cultura, sul ruolo svolto come comandante partigiano e membro del CLN della Liguria, sulla sua attività di Costituente e poi di politico e di statista.

Nel corso del 2012 sono stati realizzati due convegni:

- “Paolo Emilio Taviani nella cultura politica e nella storia d’Italia”, svoltosi a Genova il 25 e 26 maggio;
- “Il nuovo mondo, i mondi nuovi. Convegno internazionale di studio e presentazione della Nuova Raccolta Colombiana”, svoltosi a Genova il 10 e 11 ottobre.

Il progetto si è concluso con la presentazione, tenutasi a Genova il 6 novembre, del lavoro di ricerca del vincitore della borsa di studio assegnata dall’Istituto Luigi Sturzo.

### **Democrazia e cultura religiosa. Ricordando Pietro Scoppola**

Il 13 e il 14 dicembre si è svolto presso l’Istituto Luigi Sturzo il convegno dal titolo “Democrazia e cultura religiosa. Ricordando Pietro Scoppola” a conclusione di un progetto di ricerca volto a celebrare la figura e l’opera di Pietro Scoppola a cinque anni dalla sua scomparsa. Tra le iniziative portate a termine dall’Istituto, l’ordinamento e inventariazione del suo archivio personale e la redazione di una bibliografia di tutta la sua attività pubblicistica.

### **3.2 PROGETTI DI FORMAZIONE POLITICA**

In un contesto segnato da una crescente sfiducia e disaffezione nei confronti della classe politica e delle istituzioni democratiche, si sono realizzate due diverse attività di formazione politica. La prima, “I cattolici in politica: il senso di una presenza”, a un livello di base per offrire una conoscenza della storia nazionale e delle principali tradizioni politiche che hanno segnato l’identità dell’Italia democratica; la seconda, “Il futuro della democrazia”, volta a offrire un contributo alla analisi delle difficoltà delle democrazie contemporanee e indicare quali saranno le sfide ineliminabili da affrontare perché la democrazia mantenga se non tutte le sue promesse, almeno quelle più rilevanti.

## **I cattolici in politica: il senso di una presenza**

Si tratta di un percorso di formazione politica on line.

Il corso è articolato in cinque diversi moduli, che coprono la storia italiana dal Risorgimento al 1993, al quale è possibile accedere liberamente dal sito dell'Istituto.

Gli utenti, oltre a una articolata narrazione cronologica dei principali eventi e periodi, possono consultare documenti, interpretazioni storiografiche e immagini relative alla presenza dei cattolici nella storia italiana dal Risorgimento ad oggi.

La prospettiva è quella di avere un prodotto on line sulla storia contemporanea che possa essere punto di riferimento scientificamente garantito per docenti e studenti dei licei italiani e per tutti i cittadini interessati ad una comprensione della nostra storia nazionale e del ruolo dei cattolici in essa.

## **Gli anni Settanta e la crisi dello stato democratico in Italia (1968-1978)**

Finalizzato allo studio e approfondimento di una fase cruciale della storia italiana, il periodo compreso tra il 1968 e il 1978, il progetto, realizzato con il contributo di diverse professionalità dell'Istituto, ha inteso promuovere nelle giovani generazioni l'interesse per i temi della cultura storica e politica e la conoscenza della storia più recente del nostro Paese. In seguito ad un incontro con l'assessore alla cultura della Provincia di Roma, si è stabilito che l'iniziativa verrà portata avanti nelle scuole in modo congiunto dalla stessa Provincia e dall'Istituto. Inoltre, verrà presentata domanda per accreditare il corso presso il MIUR.

## **Il futuro della democrazia**

Il ciclo di seminari *Il futuro della democrazia* ha voluto offrire un contributo alla analisi delle difficoltà e delle prospettive future delle democrazie contemporanee. Attraverso un lavoro di riflessione scientifica si è inteso individuare le sfide ineliminabili da affrontare affinché la democrazia mantenga se non tutte le sue promesse, almeno quelle più rilevanti. Negli ultimi decenni, proprio nelle democrazie maggiormente sviluppate, si è verificato un diffuso allontanamento dei

cittadini dalla politica e dai partiti e il crescere della disaffezione nei confronti della politica rischia di favorire una indifferenza pericolosa per la sorte delle istituzioni democratiche.

Di fronte a tale situazione si assiste da una parte alla rivalutazione, certamente importante ma non sufficiente, delle procedure e dei valori della democrazia parlamentare; dall'altra all'emergere di movimenti che sembrano voler evocare una sorta di democrazia diretta, da realizzarsi grazie alle possibilità offerte dalla rete e dalla partecipazione alle comunità virtuali.

Malgrado esista un marcato disagio nelle diverse democrazie contemporanee, la democrazia è ancora oggi sia nei Paesi dell'Occidente sia nel resto del mondo quella forma politica che, almeno in linea di principio, permette ai cittadini di esercitare una scelta riguardo alle questioni fondamentali che riguardano il destino comune.

22 e 27 novembre 2012

*La democrazia e le nuove forme di potere*

Nicola Antonetti – Università di Parma

29 novembre e 5 dicembre 2012

*Sovranità europea / sovranità nazionale*

Luigi Vittorio Ferraris – Università di Roma La Sapienza

12 e 20 dicembre 2012

*Democrazie multiple*

Alessandro Ferrara – Università di Roma Tor Vergata

17 e 24 gennaio 2013

*Democrazia, mercato, valore*

Mauro Magatti – Università Cattolica del Sacro Cuore

giovedì 31 gennaio 2013

*Democrazia senza partiti?*

Giuseppe Vacca – Università di Bari

giovedì 7 febbraio 2013

*Democrazia e eguaglianza oggi*

Nicola Antonetti – Università di Parma

Giovanni Dessì – Università di Roma Tor Vergata

Johnny Dotti – Presidente Welfare Italia



## 4. AREA FORMAZIONE, SVILUPPO E PROGETTI EUROPEI

### INTRODUZIONE

Le attività dell'Area Formazione hanno riguardato ad ampio spettro tutti i settori della formazione superiore rivolta a giovani laureati, professionisti e occupati inseriti in posizioni apicali. Rispetto agli scorsi anni è stata introdotta la novità della formazione in ambito europeo con la presenza dell'Istituto nel catalogo Comenius - Grundtvig. Il corso, interamente in inglese, ha visto la partecipazione di allievi provenienti da diversi paesi europei.

Le attività formative hanno riguardato anche la sperimentazione dei modelli di apprendimento previsti dai numerosi progetti europei finanziati dal programma LLP - Leonardo Development of Innovation e Grundtvig Multilateral. Tali iniziative hanno consentito la creazione e il coinvolgimento di un vasto network di soggetti europei attivi nel campo della formazione per adulti, in quello culturale e dell'industria creativa, rafforzando il ruolo e la presenza dell'Istituto nel panorama europeo.

Altra attività sviluppata nel 2012 è quella dell'accesso alla conoscenza. Un settore particolarmente importante rispetto ai nuovi modelli formativi per i quali contenuti indicizzati semanticamente e qualità scientifica rappresentano gli elementi strategici fortemente ancorati agli obiettivi della nuova programmazione europea sull'apprendimento.

### 4.1 FORMAZIONE POST UNIVERSITARIA

#### **Corso per Esperto in progettazione e organizzazione eventi culturali**

Promosso nell'ambito del programma interregionale per la formazione superiore il corso ha avuto l'obiettivo di formare esperti nella progettazione e gestione di eventi culturali.

Il corso, suddiviso in aula e stage, si è concluso a dicembre.

## **Corso per Esperto in Project Management Culturale**

Promosso nell'ambito del programma europeo LLP il corso ha avuto l'obiettivo di formare esperti nella progettazione e gestione di attività culturali con particolare riferimento alle programmazioni europee.

Il corso si è svolto dall'11 al 17 novembre.

### **4.2 ATTIVITÀ DIDATTICHE**

#### **LIA – “Lavoro Impresa Attività”**

L'iniziativa, promossa dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali ha avuto lo scopo di rafforzare le competenze di imprenditrici impegnate nel campo turistico culturale.

Il progetto ha previsto la realizzazione di un percorso formativo articolato su molteplici temi, dall'innovazione d'impresa all'utilizzo di metodologie e strumenti per attività imprenditoriali a valore aggiunto culturale.

Il progetto è terminato a ottobre.

### **4.3 DIVULGAZIONE CULTURALE, ACCESSO ALLA CONOSCENZA E INNOVAZIONE**

#### **Giuli.A\_Giulio Andreotti Archive**

Promosso da FILAS Spa, Finanziaria Laziale di Sviluppo, nell'ambito dei progetti di Ricerca, Sviluppo e Innovazione RSI (POR FESR LAZIO 2007-2013) il progetto, avviato nel mese di ottobre 2010, prevedeva la costruzione di un modello di gestione, digitalizzazione e archiviazione per la fruizione e valorizzazione di una parte del patrimonio culturale conservato presso l'Istituto Luigi Sturzo. Il software prototipale è stato presentato presso l'Istituto Sturzo nell'ottobre 2012, in occasione del convegno di chiusura del Progetto.

## **I democristiani nel cinema in Italia**

Promosso dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali – Divisione Cinema, il progetto intende dare seguito al lavoro che l'Istituto sta portando avanti dal 2004 per il recupero, il restauro e la valorizzazione del patrimonio filmico prodotto dalla Democrazia cristiana.

Più in particolare il progetto ha come obiettivo la ricostruzione della figura del politico democristiano nel cinema in Italia. La ricerca ha previsto l'individuazione e l'analisi di 100 documenti audiovisivi (lungometraggi e documentari) distribuiti in Italia dall'avvento del sonoro ai primi anni '70.

L'iniziativa, partita a settembre 2012, si concluderà ad aprile 2013.

## **4.4 PROGETTI EUROPEI**

### **Digital Education Through Adult Learners EU-Enlargement Stories - De.Tales**

Il progetto è stato approvato dalla Commissione Europea - Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) nell'ambito del programma europeo LLP Grundtvig. L'iniziativa ha raggiunto gli obiettivi prefissati – consapevolezza e conoscenza sui temi dell'allargamento europeo, miglioramento delle competenze digitali degli adulti attraverso il digital storytelling.

Il progetto è promosso da un partenariato europeo composto da: Istituto Luigi Sturzo (IT) – capofila, Yale College (UK), Grimme Institut Gesellschaft für Medien, Bildung und Kultur (DE), Anthropolis Anthropological Public Benefit Association (HU), Modern Didactic Center (LT), Bulgarian Development Agency (BG), Dedger Administration (TK).

Il progetto si è concluso a dicembre.

### **Building European methods - BEM**

Il progetto è stato approvato Commissione Europea - Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) nell'ambito del programma LLP Partenariati

d'apprendimento Grundtvig e ha avuto l'obiettivo di favorire lo scambio di buone pratiche e la cooperazione europea nel campo dell'alta formazione degli adulti.

Il progetto è stato promosso da un partenariato europeo composto da diverse organizzazioni operanti in ambito formativo e culturale con sede in Spagna, Italia, Portogallo, Turchia e Romania.

Il progetto si è concluso a settembre 2012.

### **Creative blended mentoring for cultural managers - CREA.M**

Il progetto è stato approvato dalla Commissione Europea - Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) nell'ambito del programma LLP Leonardo Sviluppo dell'innovazione, con l'obiettivo di accrescere le competenze dei manager culturali attraverso la sperimentazione di percorsi formativi innovativi basati sulla metodologia del "blended mentoring".

Il progetto è promosso da un partenariato europeo composto da: Istituto Luigi Sturzo (IT) - capofila, Università di Deusto (SP), Goldsmith University (UK), Associazione Musei Finlandesi (FI), Università Roma Tre (IT), Encatc (BE), RPCI-VIP (CZ), Denizli Provincial Special Administration (TK).

Il progetto, attualmente in corso, si concluderà a novembre 2013.

### **European Network for Knowledge diffusion of Digital StoryTelling - Enkdist**

Il progetto è stato approvato dalla Commissione Europea - Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) nell'ambito dell'attività chiave 3 (ICT) del programma LLP con l'obiettivo di promuovere modelli innovativi di apprendimento formale, non formale e informale e scambiare buone prassi per incoraggiare lo sviluppo del Digital Storytelling in diversi contesti di apprendimento.

Il progetto è promosso da un partenariato europeo composto da: Istituto Luigi Sturzo (IT) - capofila, Yale College (UK), Perspective (BE), National and Kapodistrian University (GR), Acrosslimit (MT), Vytautas Magnus University (LT), Academy of

Business Administration and Health Sciences (PL), Storytelling Museum (PL), Center of Digital Storytelling (California –USA),

Il progetto, attualmente in corso, terminerà a maggio 2014.

### **Key competences:**

#### **Validating Adult Learners' edUcational ExperienceS - K-VALUES**

Il progetto, approvato dalla Commissione Europea - Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) nell'ambito del programma LLP Grundtvig Multilateral Project, intende promuovere l'utilizzo del Digital storytelling come metodologia di riconoscimento delle competenze acquisite nel processo di apprendimento non-formale, incoraggiando gli adulti e i giovani in condizione di disagio a trasformare l'ambiente di lavoro in ambiente di apprendimento permanente.

Il progetto è promosso da un partenariato europeo composto da: Istituto Luigi Sturzo (IT) - capofila, Yale College (UK), Grimme Institut Gesellschaft für Medien, Bildung und Kultur (DE), Melting Pro. Laboratorio per la Cultura (IT), DIK (SE), Tallinn 2011 – Foundation (EE), Institute for Humanistic Management – HuMan (BG).

Il progetto, attualmente in corso, terminerà a novembre 2014.

#### **Community Exhibitions as Tools for Adults' Individual Development – CET FOR AID**

Il progetto è stato approvato Commissione Europea - Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) nell'ambito del programma LLP Partenariati d'apprendimento Grundtvig e si propone di scambiare buone pratiche sui processi di coinvolgimento volontario dei cittadini nelle organizzazioni culturali europee.

Il progetto è promosso da un partenariato europeo composto da: Foundation for Museums and Visitors (HU) – capofila, Istituto Luigi Sturzo (IT), Historical Royal Palaces (UK), Tyne & Wear Archives & Museums (UK), Histórias para Pensar - Associação (PT). Il progetto, attualmente in corso, terminerà a giugno 2014.



## **5. LABORATORIO DIGITALE**

### **INTRODUZIONE**

Il Laboratorio si occupa di tutto ciò che riguarda l'uso delle tecnologie digitali e della rete e in tal senso svolge un ruolo trasversale essendo coinvolto in tutte le attività e funzioni dell'Istituto:

- a) la realizzazione di progetti per la valorizzazione del patrimonio archivistico e librario;
- b) la comunicazione istituzionale;
- c) i servizi all'utenza.

Anche i progetti di ricerca, finanziati da istituzioni pubbliche o private, prevedono un output digitale (banca dati, dvd, sito web, etc.) e dunque anche in tale contesto il Laboratorio svolge la propria funzione.

Gli investimenti che l'Istituto ha fatto negli ultimi anni in termini di campagne di digitalizzazione, di pubblicazioni digitali e di presenza sulla rete, hanno rivelato la loro efficacia e hanno posto l'Istituto in una posizione di indubbia distinzione rispetto ad altre realtà analoghe, in linea con quanto richiesto dalla società in cui opera e quanto necessario ad un dialogo fruttuoso con le istituzioni.

In tale prospettiva, le attività realizzate nel 2012, nonostante anche qui la contrazione delle risorse che ha interessato tutto il settore della cultura, hanno avuto come obiettivo principale il recupero e la valorizzazione, attraverso le tecnologie digitali e la rete, di quanto portato avanti dall'Istituto negli anni.

### **5.1 IL NUOVO SITO DELL'ISTITUTO**

Seguendo costantemente l'evolversi delle modalità di presenza sulla rete dell'Istituto, il laboratorio ha realizzato il nuovo sito istituzionale rispondendo alla necessità di un adeguamento tecnologico in conformità con l'evoluzione dell'uso dei contenuti digitali.

Il sito è concepito come un portale, attraverso il quale accedere alle informazioni relative all'Istituto e alle sue attività, nonché ai siti web tematici e ai progetti realizzati nel corso degli anni. La preparazione del nuovo sito ha richiesto attività di progettazione tecnica e grafica della piattaforma, aggiornamento e sviluppo delle sue funzioni (nuove aree, nuovi strumenti per l'archiviazione e la condivisione delle notizie, miglioramenti nella user experience, accesso e fruizione dei contenuti digitali, strumenti interattivi, canale web, etc.), accreditamento copyright dei contenuti con licenza Creative Commons.

## **5.2 RIVISTA CIVITAS ON LINE**

Sviluppo e progettazione dell'applicativo per la consultazione della Rivista.

Per il progetto "Civitas on line" il Laboratorio ha costruito una piattaforma di inserimento testi e pubblicazione sul web replicando la struttura dell'editing originale della rivista «Civitas», dividendo in capitoli, sezioni e paragrafi. Nel corso del 2012 quindi, la piattaforma ha debuttato on line con il primo numero completamente digitale, e un archivio pdf dei numeri precedenti. La struttura dinamica del CMS (Content management system) permette la futura indicizzazione completa e la creazione di thesaurus e percorsi tematici che collegano gli articoli e gli autori fra di loro.

## **5.3 GESTIONE E IMPLEMENTAZIONE SITI E AMBIENTI DIGITALI DELL'ISTITUTO**

La grande quantità di documentazione archivistica e bibliografica, riversata su supporto digitale in circa cinque anni di campagne di digitalizzazione, impone oggi all'Istituto una complessa serie di problemi di gestione, di creazione di nuovi strumenti di accesso e pubblicazione sul web.

In tal senso le attività essenziali sono le seguenti:

- archivio digitale dell'Istituto che ammonta a circa 170.000 oggetti digitali (documenti archivistici, monografie, periodici, fotografie, video): gestione, della conservazione e del loro utilizzo per l'utenza interna ed esterna;



- pubblicazioni digitali e siti web dell'Istituto: gestione, verifica, implementazione:  
[www.archividc.it](http://www.archividc.it)  
[www.sturzo.it/archivioandreotti/](http://www.sturzo.it/archivioandreotti/)  
[www.sturzo.it/idc/](http://www.sturzo.it/idc/)  
[www.generatività.it](http://www.generatività.it)  
[www.sturzo.it/opera omnia/](http://www.sturzo.it/opera_omnia/)
- digitalizzazione per progetti dell'Istituto, utenti, ricercatori, richieste esterne;
- realizzazione dei materiali di comunicazione (inviti, programmi, lavorazioni video per convegni, etc.).



## 6. ATTIVITÀ CONVEGNISTICA E SEMINARIALE

### GENNAIO-FEBBRAIO

18 gennaio: presentazione del volume di Paolo Acanfora, *Un nuovo umanesimo cristiano. Aldo Moro e Studium (1945-1948)* (Studium – Roma 2011). Partecipano Philippe Chenaux, Emilio Gentile, Renato Moro.

20 gennaio: presentazione del volume *L'Italia che compete. L'Italian Way of Doing Industry* (FrancoAngeli), a cura di Federico Butera e Giorgio De Michelis.

Moderata Matteo Caroli, intervengono Marco Follini, Mauro Magatti e Luigi Paganetto.

25 gennaio: presentazione del volume *L'Italia di Donat-Cattin – Gli anni caldi della Prima Repubblica nel carteggio inedito con Moro, Fanfani, Rumor, Forlani, Andreotti, Piccoli, Zaccagnini, Cossiga, De Mita (1960-1991)* (Marsilio), a cura di Valeria Mosca e Alessandro Parola. Introduce Francesco Malgeri, modera Massimo Franco. Ne discutono Pier Ferdinando Casini e Franco Marini.

1 febbraio: presentazione del volume di Telemaco Portoghesi Tuzi e Grazia Tuzi, *Quando si faceva la Costituzione. Storia e personaggi della Comunità del porcellino* (Il Saggiatore). Oltre agli autori intervengono Giovanni Tassani, Luciana Castellina e Bartolo Ciccardini.

8 febbraio: presentazione del volume *Stanislao Ceschi. L'elogio della pazienza. Scritti e discorsi politici* (Rubbettino), a cura di Franco Boiardi. Modera Francesco Malgeri, intervengono Bartolo Ciccardini, Paola Gaiotti, Francesco Gui e Mario Pacelli.

10 febbraio: presentazione del volume di Patrizia Gabrielli, *Anni di novità e di grandi cose. Il boom economico fra tradizione e cambiamento* (Il Mulino "Storie italiane"). Modera Camillo Brezzi, intervengono Umberto Gentiloni e Agostino Giovagnoli.

13 febbraio: seminario di lavoro sul manuale scritto da Andrea Simoncini e da Tania Groppi, *Introduzione allo studio del diritto pubblico e delle sue fonti* (Giappichelli).

23 febbraio: presentazione del volume di Giulio Alfano, *Luigi Gedda, protagonista di un secolo* (Solfanelli). Presiede Emilio Colombo, modera Marco Scafati, partecipano, insieme all'autore e all'editore, Publio Fiori, Giuseppe Sacco e padre Tarcisio Stramare.

28 febbraio: secondo incontro per la presentazione del volume, curato da Valeria Mosca e Alessandro Parola, *L'Italia di Donat-Cattin. Gli anni caldi della Prima Repubblica nel carteggio inedito con Moro, Fanfani, Rumor, Forlani, Andreotti, Piccoli, Zaccagnini, Cossiga, De Mita (1960-1991)... e l'Italia di oggi*. Introduzione di Francesco Malgeri. Modera Massimo Franco, intervengono Pier Ferdinando Casini, Fabrizio Cicchitto, Massimo D'Alema, Franco Marini.

#### MARZO-APRILE

1 marzo: tavola rotonda "Democrazia, pluralismo e cambiamenti nelle primavera araba". Intervengono Enzo Scotti e Amine Gemayel, partecipano Lorenzo Cesa, Alessandro Forlani, Giuseppe Gargani, Claudio Scajola.

6 marzo: incontro per la presentazione del volume *Vita religiosa, problemi sociali e impegno civile dei cattolici. Studi storici in onore di Alberto Monticone*, a cura di Angelo Sindoni e Mario Tosti. Modera Francesco Malgeri, ne discutono insieme ai curatori Vincenzo Ferrone, Mario Rosa e Paolo Simoncelli.

7 marzo: incontro "Per ricordare Maria Eletta Martini". Intervengono don Pietro Gianneschi, Rosa Jervolino e Sergio Mattarella con la testimonianza di Nicola Mancino. Nel corso dell'incontro proiezione del video-intervista a Maria Eletta Martini a cura di Maria Chiara Mattesini.

13 marzo: presentazione del volume di Giovanni Battista Crispolti, *Il Bramino Romano. Una storia di straordinaria fede e abnegazione nell'India del milleseicento* (Kion). Intervengono Paolo Aranha e l'autore, introdotti da S.E. il Cardinale Elio Sgreccia.

15 marzo: seminario "Laicità in dialogo nell'Italia plurale", in collaborazione con Laboratorio "Pluralismo culturale", Dipartimento di Scienze dell'Educazione-Università Roma Tre, Centro Studi sulla Cooperazione "A. Cammarata". Partecipano Rosy Bindi, Everardo Minardi, Mario Morcellini, Marinella Perroni, Lino Prenna. Presiede e coordina Vittoria Prisciandaro. Si discute inoltre del volume e del DVD di Canta C.C., Casavecchia A., Loperfido M., Pepe M., *Laicità in dialogo. I volti della laicità nell'Italia Plurale* (Sciascia, 2011). Sono presenti, oltre agli autori, i "testimoni privilegiati" soggetti della ricerca: O. Al Saghir, M. Bonafede, G. Bosetti, F. Di Maria, R. Fisichella, R. La Valle, P. Lumia, A. Redhuane, M. Rosati, G. Tonini, T. Zev.

19 marzo: convegno "Giuseppe De Luca a cinquant'anni dalla morte (19 marzo 1962 - 19 marzo 2012)", in collaborazione con Associazione don Giuseppe De Luca ed Edizioni di Storia e Letteratura. Modera Francesco Malgeri, intervengono Vincenzo Paglia, Adriano Prospero, Emma Fattorini, Lucetta Scaraffia, Giampaolo D'Andrea. Testimonianze di Maria Grazia Bottai, Adriano Ossicini, Marisa Rodano, Tommaso Codignola.

19 marzo: incontro, nella sede dell'Enciclopedia Italiana e in collaborazione con Fondazione ASTRID, per la presentazione del volume di Davide Paris, *L'obiezione di coscienza*, (Passigli, 2011) vincitore del Premio "ASTRID - Leopoldo Elia" per il 2010. Insieme all'autore intervengono Renato Balduzzi, Marta Cartabia, Valerio Onida, Vito D'Ambrosio, Franco Bassanini.

20 marzo: seminario di studio organizzato dalla rivista «Il domani d'Italia»: "La cultura del servizio pubblico. Finalità e regole nel sistema della comunicazione". Partecipano Lucio D'Ubaldo, Mauro Ceruti, Giorgio Lainati, Giorgio Merlo, Roberto Rao, Giuseppe Fioroni.

21 marzo: in collaborazione con Pontificia Università della Santa Croce, in occasione del ventennale della rivista internazionale «Acta Philosophica», tavola rotonda di presentazione del Quaderno monografico su *La libertà cristiana e lo sviluppo del capitalismo* con scritti di Oreste Bazzichi, Mauro Magatti, Monica Martinelli, Michael Novak, Martin Schlag. Intervengono Ettore Gotti Tedeschi, Giovanni Dessì e Antonino Vaccaro.

27 marzo: seminario organizzato dalla Fondazione Adenauer "Le origini dei gruppi terroristici in Germania e in Italia sviluppatasi negli anni '70 - un conflitto Dalla contestazione al terrorismo. Specchio di un conflitto tra generazioni?". Partecipano Andrea Ungari, Katja Christina Plate, Flavia Nardelli, Phil. Wolfgang Kraushaar. Modera Roberta Ascarelli.

28 marzo: presentazione del volume di Publio Fiori, *A volte ritornano! I cattolici per una nuova stagione politica* (Pagine). Presiede Emilio Colombo, partecipano, insieme all'autore e all'editore, Giulio Alfano e Gerardo Bianco.

29 marzo: presentazione del volume di Paolo Musso, *La scienza e l'idea di ragione* (Mimesis). Intervengono Juan José Sanguinetti, Marco Ivaldo. Modera Giovanni Dessì.

30 marzo: nell'ambito del progetto "Geniusloci. L'archivio della generatività italiana" incontro di studio sul tema "Famiglia prima impresa" in collaborazione con Unione Giuristi Cattolici Italiani e Università LUMSA. Partecipano Giuseppe Dalla Torre, Mauro Magatti, Ugo Petronio, Giuseppe De Rita, Stefano Zamagni, Giovanni Giacobbe, Vincenzo Bassi.

4 aprile: presentazione del volume di Maria Chiara Mattesini, *La Base. Un laboratorio di idee per la democrazia cristiana* (Studium). Intervengono Marco Damilano, Guido Formigoni, Giovanni Grasso, Giuseppe Ignesti, Bruno Tabacci. Modera Carlo Felice Casula.

12 aprile: l'Istituto Sturzo incontra le scuole per la presentazione del IV Modulo del progetto "I cattolici e la politica. Il senso di una presenza", un prodotto multimediale per la didattica e la ricerca storica. Il modulo è dedicato al tema "L'Italia repubblicana e gli anni dello sviluppo". Intervengono Nicola Antonetti e Francesco Piva.

13 aprile: presentazione del *Rapporto sullo Stato del Volontariato nel Mondo* a cura di Labsus - Laboratorio per la Sussidiarietà. Intervengono Gregorio Arena, Francesco Galtieri, Renzo Razzano, Silvia Costa.

16 aprile: presentazione del volume *Persona, Sessualità, Procreazione* che in poche pagine racchiude gli aspetti scientifici, filosofici e giuridici della questione "gender" di Gaetano Frajese, Cesare Mirabelli, Francesco d'Agostino, Roberto Pessi, Pierfrancesco Grossi, Alberto Gambino. Ne discutono, oltre agli autori, anche costituzionalisti ed esperti dell'argomento;

16 aprile: convegno "Nel segno della politica - la Democrazia Cristiana piemontese: Storia Uomini Archivi", organizzato a Torino in collaborazione con Fondazione Donat-Cattin, per sensibilizzare quanti ancora detengono carte e archivi a partecipare a un comune progetto di recupero delle fonti che scongiuri la dispersione di insostituibili testimonianze documentarie. Partecipano tra gli altri, Claudio Donat-Cattin, Micaela Procaccia, Michele Coppola, Maurizio Braccialarghe, Francesco Malgeri, Diego Robotti, Valeria Mosca, Silvana Barbalato, Luisa Montevocchi, Flavia Nardelli, Marco Gorla, Guido Bodrato, Rolando Picchioni, Massimiliano Cencelli, Giampiero Leo, Francesco Traniello.

18 aprile: convegno "Articolo 49 della Costituzione: partiti veri per una politica trasparente" in collaborazione con rivista «l'Ago e il Filo». Presiede Roberto Mazzotta. Intervengono Nicola Antonetti, Fabrizio Cicchitto, Gianfranco Fini, Marco Follini.

19 aprile: incontro organizzato da SISSCO, SISMED, Società Italiana per la Storia dell'età moderna, Società Italiana delle Storiche sul tema *Storici ed editori a confronto*. Prima sessione: presiedono Agostino Giovagnoli e Marcella Verga. Intervengono Tommaso Detti, Gian Maria Varanini, Guido Abbattista, Raffaella Sarti, Sergio Benedetto, Andrea Graziosi.

Seconda sessione: discussione dei partecipanti presieduta da Giuseppe Petralia e Maria Rosaria Stabili.

20 aprile: convegno organizzato da Sassonia Turismo per la presentazione di *Sassonia. Arte e passione*. Erano presenti la regione della Sassonia con il presidente Stanislaw Tillich e le destinazioni di Lipsia, Dresda e Zwickau.

## MAGGIO-GIUGNO

4 maggio: convegno "Principi cristiani per una politica laica. Ricordo di Corrado Belci" organizzato dall'Istituto Sturzo a Trieste.

Coordina Giuseppe Battelli, saluti di Francesco Peroni, Flavia Nardelli e Roberto Cosolini, intervengono Dario Rinaldi, Raoul Pupo, Giovanni Bachelet, Giovanni Miccoli e Guido Bodrato.

10 maggio: Giornata finale del Master in Comunicazione Istituzionale organizzata dal Baicr.

11 maggio: nell'ambito del progetto "Geniusloci. L'archivio della generatività italiana", incontro per la presentazione del volume di Nicolò Terminio, *La generatività del desiderio. Legami familiari e metodo clinico*, in collaborazione con Jonas Centro di clinica psicoanalitica per i nuovi sintomi. Intervengono Matteo Tarantino, Alex Pagliardini, Roberto Presilla.

14 e 15 maggio: Corso di Event Management organizzato dalla società per l'organizzazione di eventi Le Reve.

17 maggio: presentazione del volume di Giovanni Tassani, *Diplomatico tra le due guerre. Vita di Giacomo Paulucci di Calboli Barone* (Le Lettere), organizzata presso la Biblioteca del Senato della Repubblica "Giovanni Spadolini" - Piazza Santa Maria sopra Minerva a Roma, in collaborazione con Centro Italiano di Studi per la Conciliazione Internazionale e Istituto Luce-Cinecittà. Intervengono Edoardo Ceccuti, Francesco Costanzo, Francesco Lefebvre D'Ovidio, Francesco Perfetti, Giovan Battista Verderame. Modera Luigi Vittorio Ferraris.

22 maggio: a Palazzo Baldassini inaugurazione della Mostra di arte contemporanea *Extra Spirito* a cura di Valentina Ciarallo. La mostra si è svolta dal 23 al 27 maggio, dalle ore 10 alle ore 20, e le esposizioni hanno coinvolto tutte le sale della sede dell'Istituto Sturzo. Palazzo Baldassini. "Extra Spirito" è il nuovo progetto ideato e curato da Valentina Ciarallo che prendendo spunto dal progetto "Spirito Due" intende proporre un nuovo ciclo di appuntamenti rivolti all'arte contemporanea utilizzando esclusivi spazi storici della città di Roma, che per la prima volta diventano contenitori di mostre d'arte. Anche in questo caso gli artisti sono chiamati a confrontarsi con la storia e la funzione dell'edificio realizzando un lavoro site-specific. La mostra fa parte degli eventi collaterali della Fiera Roma Contemporary. Tra gli artisti hanno partecipato con le loro opere Francesco Arena, Michele Bazzana, Silvia Camporesi, Alessandro Cicoria, Nicola Pecoraro, Luana Perilli, Giuseppe Pietroniro, Marco Raparelli, Giuseppe Stampone, Elisa Strinna.

25 e 26 maggio: a Genova, convegno di studi "Paolo Emilio Taviani. Cento anni dalla nascita" in collaborazione con Università degli studi di Genova.

Prima giornata: "Gli anni della formazione e della partecipazione alla Resistenza". Introduce e coordina la prima sessione Giampaolo D'Andrea. Vengono presentate relazioni di Danilo Veneruso, Piero Roggi, Eliana Versace, Piero Barucci, Giovanni Battista Varnier, Elisabetta Tonizzi. La seconda sessione affronta il tema "Paolo Emilio Taviani politico". Introduce e coordina Guido Bodrato. Vengono presentate relazioni di: Francesco Malgeri, Claudio Vasale, Marco Conti, Antonio Parisella.

Seconda giornata: "Paolo Emilio Taviani e la politica internazionale". Introduce e coordina la terza sessione Luigi Vittorio Ferraris. Vengono presentate relazioni di Giuseppe Ignesti, Daniela Preda, Massimo de Leonardis, Giampaolo Malgeri, Tiziana Di Maio. Viene inoltre proiettato in anteprima del documentario *La Resistenza è un valore irrinunciabile*. Paolo Emilio Taviani e Genova di Pietro De Gennaro e Pino Galeotti realizzato da RAI Storia (RAI Educational).

28 maggio: conferenza Stampa del Forum delle Persone e delle Associazioni di Ispirazione Cattolica nel Mondo del Lavoro e la presentazione del *Manifesto "La Buona Politica per tornare a crescere"* e dei *"Contributi per un programma di Buona Politica"*. Alle iniziative partecipano Natale Forlani, Mauro Magatti, Sergio Marini, Raffaele Bonanni, Carlo Costalli, Andrea Olivero, Luigi Marino, Giorgio Guerrini.

30 maggio: conferenza stampa *Le Fondazioni di origine bancaria, una risorsa delle comunità*, il Manifesto promosso da «Vita», il magazine del non profit, e già sottoscritto da oltre 50 firme "pesanti" del mondo della società civile, accademico, della cultura, dell'economia. Presenta Il Manifesto Riccardo Bonacina, intervengono alcuni dei firmatari del Manifesto tra cui: Giuseppe De Rita, Roberto Mazzotta, Andrea Olivero, Giuseppe Guzzetti.

31 maggio: incontro per la presentazione del volume di Lella Mazzoli, *Il Patchwork Mediale. Comunicazione e informazione fra media tradizionali e media digitali* (FrancoAngeli), in collaborazione con LaRiCA – Dipartimento di Scienze della Comunicazione dell'Università di Urbino Carlo Bo. Partecipano Sveva Avveduto, Roberta Bartoletti, Giovanni Boccia Artieri, Paolo Di Giannantonio, Piero Dorfles, Franca Faccioli, Fabio Giglietto, Enzo Iacopino, Filippo Nanni, Ruggero Po, Dennis Redmont, Massimo Russo, Antonio Sofi, Andrea Vianello.

6 e 7 giugno: convegno in tre sessioni: "Mi metto la mano sulla bocca. Echi sapienziali nella letteratura contemporanea", organizzato dal Centro "Mons. A. Travia" per lo studio della storia e della cultura della Sicilia della Facoltà Teologica di Sicilia e della Arciconfraternita S. Maria Odigitria dei Siciliani.

Partecipano, tra gli altri, Giuseppe Baldanza, Massimo Naro, Giuseppe Bellia, Loretta Marcon, David Maria Turolfo, Salvatore Vacca, Vito Impellizzeri, Margherita



Guidacci, Anna Baldini, Piero Stefani, Aldo Gerbino, Salvatore Ferlita, Marida Nicolaci.

13 giugno: incontro per la presentazione del volume curato da Benedetto Scoppola, *Psicogeometria di Maria Montessori*, in collaborazione con l'Università LUMSA, il Centro di Ricerca e Formazione Permanente per l'Insegnamento delle Discipline Scientifiche e l'Opera Nazionale Montessori. Intervengono Luciano Mazzetti, Giuseppe Tognon, Lucio Russo.

19 giugno: incontro per la presentazione del volume di Roberto Savio, "I giornalisti che ribaltarono il mondo". L'avventura della Inter Press Service, l'agenzia internazionale nata negli anni Settanta per dare voce a chi non l'aveva, (logosedizioni.it). Presiede Gilberto Bonalumi. Intervengono insieme all'autore Gianfranco Astori, Pier Vincenzo Porcacchia.

21 giugno: incontro per la presentazione del volume a cura di Stefano Trinchese, *Spataro tra Popolarismo e Democrazia cristiana* (Rubbettino). Presiede Stefano Trinchese. Intervengono Mario Belardinelli, Giampaolo D'Andrea, Giovanni Grasso.

28 giugno: incontro per la presentazione del volume curato da Salvatore Mura, *Antonio Segni. Diario (1956-1964)* (Il Mulino), in collaborazione con Fondazione Antonio Segni e Società editrice Il Mulino. Saluto di Roberto Mazzotta, presiede Paolo Mieli, intervengono Emilio Colombo, Umberto Gentiloni, Francesco Malgeri.

#### LUGLIO-AGOSTO

5 luglio: presentazione del volume di Mauro Magatti *La grande concentrazione. I fallimenti della libertà e le vie del suo riscatto* (Feltrinelli). Intervengono insieme all'autore Emma Fattorini, Roberto Mazzotta, Antonio Spadaro, Giulio Sapelli e Corrado Passera.

18 agosto: *Lectio Magistralis* di Vera e Stefano Zamagni con la relazione *La politica economica di De Gasperi nella ricostruzione dell'Europa*. L'incontro si è tenuto presso la scuola elementare A. De Gasperi a Pieve Tesino (TN).

#### SETTEMBRE-OTTOBRE

12-14 settembre: "Network Culture" - Conferenza internazionale sul management culturale. L'Istituto Sturzo presenta a Londra il progetto "CREA.M Creative blendedmentoring for cultural managers" alla XX Conferenza internazionale ENCATC organizzata in collaborazione con Goldsmiths, University of London. Interviene nella giornata conclusiva per presentare i primi risultati del progetto europeo "CREA.M Creative blendedmentoring for cultural managers", finanziato nell'ambito del programma

europeo LLP - Leonardo da Vinci - Sviluppo dell'Innovazione, con l'obiettivo di realizzare un kit innovativo di procedure d'apprendimento per manager culturali basate sul blendedmentoring. La relazione è stata curata da Barbara Tieri.

19 settembre: presentazione del volume *Io voto Shakespeare. La coscienza perduta della politica* (Marsilio) di Marco Follini, in collaborazione con rivista «L'Ago e il Filo». Modera Antonio Polito, intervengono Pierluigi Bersani e Andrea Riccardi.

21 settembre: seminario di studi internazionale "More Europe to fight off the crisis". L'apertura dei lavori è di Roberto Mazzotta. Intervengono Nicola Antonetti, Filippo Calciano, Mauro Magatti, Gay Mitchell, Alojz Peterle. L'incontro è stato realizzato con traduzione simultanea italiano – inglese.

26 settembre: incontro in collaborazione con l'Istituto Storico Austriaco di Roma per la presentazione del volume di Michael Gehler, Maddalena Guiotto, *Italien, Österreich und die Bundesrepublik Deutschland in Europa. Ein Dreiecksverhältnis in seinen wechselseitigen Beziehungen und Wahrnehmungen von 1945/49 bis zur Gegenwart / Italy, Austria and the Federal Republic of Germany in Europe. A Triangle of Mutual Relations and Perceptions from the Period 1945-49 to the Present*, BöhlauVerlag. Intervengono insieme ai curatori del volume Richard Boesel, Jean Dominique Durand, Luigi Vittorio Ferraris, Francesco Lefebvre D'Ovidio, Christiane Liermann. L'incontro è stato realizzato con traduzione simultanea italiano - tedesco.

27 settembre: "Christian Democrat Internationalism in Europe. Presentation of ongoing researches"  
Workshop internazionale, in collaborazione con CES (Centre of European Studies, Bruxelles), in tre sessioni: "Transnational party cooperation of European Christian democrats and Conservative parties (1965-1979)"; "Between Catechism and Revolution: Understanding the 20th-Century Polish Experience of Catholicism and Socialism as a Path to the Papacy of John Paul II"; "Christians in Global Labour : International Labour Organization and Christian Milieus (1919-1969)- The Vatican & the ILO (1919-1989): an ILO Century Project research".  
L'incontro è stato realizzato con traduzione simultanea italiano-inglese.

30 settembre: a Sofia, conferenza finale del progetto multilaterale "Grundtvig De.TALES. Digital Education Through Adult Learners EU-Enlargement Stories". Per l'occasione, l'Istituto Luigi Sturzo ha presentato i risultati del progetto avviato nel 2010 nell'ambito del programma LLP con la finalità di aumentare la consapevolezza e la conoscenza sui temi dell'allargamento europeo attraverso il dialogo interculturale tra vecchi e nuovi membri dell'Unione Europea, usando come metodologia formativa per gli adulti il digitalstorytelling. Oltre alla conferenza finale, il partner bulgaro, Bulgarian Development Agency (BDA), ha ospitato uno dei momenti formativi del "Comenius – Grundtvig in-service

training course”, in programma da lunedì 1° ottobre a venerdì 5, per condividere metodi e pratiche del digitalstorytelling.

3 ottobre: presentazione del volume di Sandro Fontana *Modernità e popolo in Italia. I cattolici e la democrazia* (Studium), in collaborazione con Edizioni Studium e Fondazione Luigi Micheletti di Brescia. Insieme all’autore intervengono Giuliano Amato, Vincenzo Cappelletti e Valerio Castronovo. Modera Francesco Malgeri.

5 ottobre: S. Messa nella Cappella dell'Università La Sapienza a Piazzale Aldo Moro a Roma nel quarto anniversario della scomparsa di Leopoldo Elia.

8 ottobre: tavola rotonda “Il ruolo degli Istituti di cultura italiani nella prospettiva della Strategia Europea 2020”, in collaborazione con l’AICI, Associazione delle Istituzioni di Cultura Italiane. Introduce Valdo Spini. Intervengono Mario Ali, Antonella Recchia, Francesco Tufarelli, Fabio Roversi Monaco, Patrizia Asproni, Irene Pivetti, Carlo Rizzuto, Ruggero Parrotto, Diamara Parodi Delfino.

Nell’ambito della stessa iniziativa svolge presso la Fondazione Basso il workshop “La digitalizzazione del patrimonio”. Illustrano la proposta degli Istituti culturali Giancarlo Monina, Luciano Scala, Pierpaolo Poggio e Carmine Marinucci.

8 ottobre: presentazione del volume *Giuseppe Toniolo. Alle origini dell’impegno sociale e politico dei cattolici* (Paoline) di Ernesto Preziosi. Intervengono insieme all’autore Agostino Giovagnoli, Franco Miano, Andrea Olivero. Modera Rosario Carello.

10 ottobre: S. Messa nella Chiesa dei Camilliani “Santa Maria Magdalena” in Roma per ricordare Luigi Sturzo nell’anniversario della sua scomparsa. Celebra Mons. Gastone Simoni.

11 e 12 ottobre: a Genova, nell’ambito delle iniziative del progetto “Paolo Emilio Taviani. Cento anni dalla nascita”, convegno internazionale di studio e presentazione della Nuova Raccolta Colombiana *Il Nuovo Mondo, i Mondi Nuovi*, diretta da Paolo Emilio Taviani (21 voll.), Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1988-2010”.

Intervengono Francesco Surdich, Ilaria Luzzana Caraci, Simonetta Conti, Graziella Galliano, Luciano Formisano, Gabriella Airaldi, Manuela Mendonça, JesusVarela y Marcos, Maria Montserrat Leon Guerrero, Franco Salvatori, Luisa D’Arienzo, Luciano Formisano, Francesca Cantù, Carla Masetti.

16 ottobre: in collaborazione con la famiglia Zuppi, cerimonia di consegna della versione digitale del numero speciale del settimanale “*L’Osservatore della Domenica*”, 6 marzo 1966 - *Il Concilio Ecumenico Vaticano Secondo* - curato da Enrico Zuppi, al Direttore del quotidiano «L’Osservatore romano», Giovanni Maria Vian. Sono presenti Valerio De Cesaris, Giovanni Maria Vian, Matteo Zuppi.

16 ottobre: presentazione del volume di Giuseppe Vacca, *Vita e pensieri di Antonio Gramsci (1926-1937)* (Einaudi). Presiede Francesco Malgeri. Intervengono Emma Fattori, Roberto Pertici, Paolo Pombeni.

17 ottobre: incontro in occasione della presentazione del volume *Non c'è Nord senza Sud. Perché la crescita dell'Italia si decide nel Mezzogiorno* (il Mulino) organizzato da La Rosa per l'Italia. Partecipano Carlo Trigilia, Savino Pezzotta, Giorgio Santini, Gianpiero d'Alia, Beppe Pisanu, Umberto Ranieri, Vincenzo Linarello.

18 ottobre: nell'ambito del progetto "Giuli.A: l'innovazione digitale e l'archivio Giulio Andreotti", workshop "Archivi storici alla portata di tutti": presentazione attraverso il prototipo Giuli.A – Archivio Giulio Andreotti di un innovativo sistema di archiviazione che consente di effettuare rapide ricerche sulla base di parole chiave su differenti tipologie di documenti (documentazione cartacea, fotografie, materiali sonori e audiovisivi) rendendoli disponibili a un pubblico vasto e diversificato.

23 ottobre: seminario di presentazione del volume di Antonio Coccozza, *Il sistema scuola. Autonomia, sviluppo e responsabilità nel lifewidelearning*. Intervengono Andrea Bixio, Candido De Martin, Mario Morcellini, Anna Poggi, Francesco Profumo.

25 ottobre: S. Messa in ricordo di Pietro Scoppola presso la chiesa di Sant'Agostino in Roma officiata da Sua Eminenza Reverendissima il Cardinale Prospero Grech.

31 ottobre: presso la Camera di Commercio di Roma, Tempio di Adriano, l'Istituto Sturzo partecipa al Forum "Apri la scatola! (open the box) - e troverai foreste urbane intelligenti e imprese, cittadini e amministrazione pubblica innovati per un progresso sostenibile";

31 ottobre: dibattito "Cattolicesimo politico e identità nazionale" in occasione della pubblicazione del volume *I Barnabiti nel Risorgimento*, a cura di Filippo M. Lovison, in collaborazione con la rivista «Barnabiti Studi». Intervengono Francesco Bonini, Giovanni Orsina, Maurizio Ridolfi, Andrea Ciampani.

#### NOVEMBRE-DICEMBRE

7 novembre: presentazione volume di Lorenzo Dellai, *Riprendere il cammino. Uno sguardo trentino sul futuro dell'Italia* (FrancoAngeli). Intervengono Dario Di Vico, Aldo Bonomi, Mauro Magatti e l'autore.

8 novembre: incontro indetto dalle tre società degli storici medievisti, modernisti e contemporaneisti SISMED, SISEM e SISCO sul tema *Il reclutamento universitario: problemi e prospettive*. Partecipano Agostino Giovagnoli, G. Petralia, M. Verga, I. Chabot.

8 novembre: iniziativa della Fondazione Giovanni Gorla : *La "Lezione Gorla"*. Seconda Edizione. La lectio *Federalismo sì, ma Europeo* è affidata a Giuliano Amato.

9 novembre: lezione di congedo del Prof. Antonio Parisella dal tema 1973-2012: *"Quarant'anni fra due secoli"*.

10 novembre: tavola rotonda *"Rinnovare la democrazia per non subire la crisi. Alcune proposte per le istituzioni e la politica"*, in collaborazione con Epta Forum, Retinopera. Modera Gianfranco Astori, presiede Francesco Gagliardi. Partecipano Francesco Paolo Casavola, Piero Alberto Capotosti, Roberto Gatti, Franco Pasquali, Gian Candido De Martin, Andrea Olivero, Nicola Graziani, Ugo De Siervo.

15 novembre: presentazione del volume di Rocco Buttiglione *La sfida. Far politica al tempo della crisi* (Rubbettino). Intervengono insieme all'autore, Pier Ferdinando Casini, Raffaele Bonanni, Carlo Costalli, Salvatore Martinez e Andrea Olivero. Modera Massimo Franco.

22 novembre: presentazione del volume di Agostino Bagnato *L'anno 1812. La Russia brucia. Per una biografia collettiva degli italiani nella steppa*, in collaborazione con Associazione Albatros. Modera Corrado Barberis. Partecipano Aleksej Bukalov, Massimo Coltrinari, Salvatore Miglietta, Ljudmila Nikitic, Nicola Siciliani de Cumis, Dmitrij Stodin.;

22 novembre: primo dei dieci seminari del ciclo *Il futuro della democrazia*. Nicola Antonetti tiene una lezione dal tema *"La democrazia e le nuove forme di potere"*.

26 novembre: S. Messa presso la Chiesa delle Suore di S. Priscilla in Roma in ricordo di Franco Nobili

27 novembre: presentazione del volume *La falce del faraone. Dieci regole d'oro per investire in modo remunerativo e sicuro* di Luigi Bellavita e Pierluigi Novello (Guerini e Associati), in collaborazione con Idea Impresa, Guerini Associati. Partecipano Luigi Paganetto, Roberto Mazzotta e Pietro Modiano.

27 novembre: discussione seminariale *"La democrazia e le nuove forme di potere"*, il secondo incontro del ciclo *"Il futuro della democrazia"*.

29 novembre: presentazione del volume di Paolo Corsini *Mino Martinazzoli. Valore e limite della politica* (Cittadella), in collaborazione con Cittadella Editrice. Intervengono insieme all'autore Enrico Letta, Franco Marini, Giuseppe Vacca. Coordina Paolo Acanfora.

29 novembre: terzo seminario del ciclo "Il futuro della democrazia". L'Ambasciatore Luigi Vittorio Ferraris tiene una lezione dal tema "Sovranità europea/ sovranità nazionale".

29 novembre: a Venezia, in collaborazione con Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti, presentazione del volume *Stanislao Ceschi. L'elogio della pazienza. Scritti e discorsi politici*, a cura di Franco Bojardi (Rubbettino, 2011).  
Presenta e introduce Flavia Nardelli, intervengono Pier Luigi Ballini e Filiberto Agostini.

5 dicembre: discussione seminariale "Sovranità europea/ sovranità nazionale", il quarto incontro del ciclo "Il futuro della democrazia".

6-7- dicembre: "The development of Christian democrat internationalism 1945-1979. The role of parties, movements people".  
Seminario internazionale articolato in quattro sessioni: "Social actors and organizations preparing international society"; "International experiences"; "European parties that moved internationalism"; "People of Christian democrat internationalism".  
Alle iniziative hanno partecipato ricercatori, studiosi e protagonisti dell'esperienza internazionale del movimento democratico cristiano in Europa.

10 dicembre: presentazione del volume a cura di Filiberto Agostini *Gabriele De Rosa tra Vicenza, Veneto ed Europa orientale. Ricordando alcuni itinerari di ricerca* (Cleup).  
Intervengono Gerardo Bianco, Agostino Giovagnoli, Francesco Malgeri.

11 dicembre: cerimonia conclusiva per il centenario della nascita di Paolo Emilio Taviani con presentazione del lavoro di ricerca "Paolo Emilio Taviani Ministro del Mezzogiorno e del Bilancio" relativo alla borsa di studio in onore di Paolo Emilio Taviani. Intervengono Piero Barucci e Alessandro Pavarin. A seguire la tavola Rotonda "Paolo Emilio Taviani e la politica di un tempo" coordinata da Gianfranco Astori, Direttore ASCA. Partecipano Virginio Rognoni, Pierluigi Castagnetti e Marco Follini. Nell'occasione vengono consegnati gli Atti del Convegno tenutosi a Genova il 25-26 maggio 2012: *Paolo Emilio Taviani nella cultura politica e nella storia d'Italia*.

12 dicembre: quinto seminario del ciclo "Il futuro della democrazia". Alessandro Ferrara tiene una lezione dal tema "Democrazie multiple".

12 dicembre: terzo seminario organizzato dalla Scuola di giornalismo della Fondazione Lelio e Lisli Basso: "Fare inchiesta oggi. Metodi e strumenti dell'indagine giornalistica" con Riccardo Iacona, ideatore e conduttore del programma "Presadiretta" in onda su Rai3. I primi due incontri si erano tenuti nella sede della

Fondazione Lelio e Lisli Basso in Roma. Per l'ultimo appuntamento la sede è Palazzo Baldassini.

13 e 14 dicembre: convegno "Democrazia e cultura religiosa. Ricordando Pietro Scoppola" in collaborazione con Provincia di Roma e Fondazione trentina Alcide De Gasperi.

Intervengono Roberto Mazzotta, Nicola Zingaretti, Giuseppe Tognon. Relazioni di Andrea Riccardi, Fulvio De Giorgi, Maurilio Guasco, Alberto Melloni, Renato Moro, Stefano Trinchese, Giuseppe Ignesti, Camillo Brezzi, Iginio Ariemma, Francesco Traniello, Agostino Giovagnoli, Giuseppe Vacca, Luciano Pazzaglia, Lorenzo Biondi, Giuseppe Tognon, Francesco Bonini, Cecilia Dau Novelli, Umberto Gentiloni, Carlo Felice Casula, Angelo Ventrone, Emma Fattorini.

18 dicembre: presentazione del primo volume della collana VITA-Feltrinelli *Del Cooperare. Manifesto per una nuova economia*. Partecipano Mauro Magatti, Sergio Gatti, Johnny Dotti, Riccardo Bonacina. Coordina Angelo Rinaldi.

19 dicembre: incontro per le scuole per la proiezione del documentario, realizzato da Rai Storia e Rai Educational, *La Resistenza è un valore irrinunciabile*. Paolo Emilio Taviani e Genova. Intervengono Antonio Parisella e Giuseppe Giannotti.





## 7. ATTIVITÀ EDITORIALE

### 7.1 VOLUMI PUBBLICATI

1. *Le parole della politica*, Giovanni Dessì (a cura di), Nuova cultura 2012.
2. *Giuseppe Spataro: tra popolarismo e Democrazia cristiana*, Stefano Trinchese (a cura di), Rubbettino 2012.
3. *Paolo Emilio Taviani nella cultura politica e nella storia d'Italia*, Francesco Malgeri (a cura di), Le Mani 2012.

### 7.2 OPERA OMNIA DI LUIGI STURZO

Nel corso del 2012 è stato pubblicato il *Carteggio Luigi Sturzo e gli amici spagnoli (1924-1940)*, Opera Omnia, Terza Serie, Epistolario scelto, a cura di Alfonso Botti, Rubbettino Editore.

Si tratta di 562 lettere tra le quali quelle con José Maria Gil Robles, Severino Aznar, Alfredo Mendizabal, Angel Ossorio y Gallardo, José Ruiz Manent e Jaume Ruiz Manent, direttore de «El Mati», che testimoniano degli intensi rapporti intercorsi tra Sturzo ed esponenti del mondo cattolico, culturale e politico spagnolo a partire dagli anni Venti fino a tutta la durata della guerra civile.

È da proseguire la restante pubblicazione dell'Opera Omnia con particolare riferimento ai seguenti 5 volumi in lavorazione avanzata:

1. *Carteggio Luigi Sturzo-Angelo Crespi (1924-1946)*, Opera Omnia, Terza Serie, Epistolario scelto, a cura di Umberto Gentiloni Silveri, inedito.
2. *Carteggio Luigi Sturzo-Barbara Barclay Carter e Cicely Mary Marshall (1924-1946)*, Opera Omnia, Terza Serie, Epistolario Scelto, a cura di Giovanna Farrell-Vinay, inedito.
3. *Carteggio Luigi Sturzo-Alois Dempf e altri amici tedeschi (1924-1940)*, Terza Serie, Epistolario scelto, a cura di Maddalena Guiotto, inedito.
4. *Carteggio Luigi Sturzo-fuoriusciti italiani in America (1924-1946)*, Terza Serie, Epistolario scelto, vol. IV-16, a cura di Francesco Malgeri, inedito.

5. *Miscellanea americana (1940-1945)*, Opera Omnia, Seconda Serie, vol. VII, a cura di Giampaolo Malgeri, inedito.

### **7.3. CIVITAS. Rivista quadrimestrale di ricerca storica e cultura politica**

Nel corso del 2012 la rivista «Civitas» è stata trasferita nella rete digitale dell'Istituto Sturzo ([www.civitas.it](http://www.civitas.it)).

Dagli ultimi riscontri il sito ha già acquisito un soddisfacente numero di contatti singoli o di materie trattate.

N. 1/2012 – *Cattolici e impegno sociale. La ricerca dell'unità possibile*

Con contributi di Roberto Mazzotta, Agostino Giovagnoli, Angelo Bagnasco, Amos Ciabattoni, Paolo Maria Floris, Natale Forlani, Andrea Olivero, Stefano Zamagni, Raffaele Bonanni, Gerardo Bianco, Franco Riva, Giuseppe Bianchi, Giuseppe Sangiorgi, Mauro Magatti, Laura Balestra, Giovanni Tassani

N. 2-3/2012 - *Italia Europa: prospettive 2013*

Con contributi di Roberto Mazzotta, Agostino Giovagnoli, Franco Riva, Giuseppe Bianchi, Marco Ricceri, Nino Galloni, Giuseppe Alvaro, Gennaro Acquaviva, Paolo Maria Floris, Laura Balestra, Giuseppe Bianchi, Giuseppe Alvaro, Max Weber, Claudio Vasale, Ugo De Siervo, Gian Candido De Martin, Francesco Malgeri, Emanuele Mariani

### **7.4 SOCIOLOGIA. Rivista quadrimestrale di scienze storiche e sociali - anno XLVI**

N. 1/2012 - *Società e cultura giuridica europea*

Con contributi di Fabrizio Ramacci, Tito Marci, Antonio Pigliaru, Simona Andrini, Tullio Ascarelli, Francesco Riccobono, Andrea Bixio, Vincenzo Rapone

N. 2/2012 - *Società e cultura sociologica europea*

Con contributi di Hans-Georg Soeffner, Gilbert Larochelle, Françoise Courville, Fedele Cuculo, Luca Cobbe, Fabio de Nardis, Loris Caruso, Giampiero Branca, Brigida Blasi, Sandra Romagnosi, Barbara Sena

N. 3/2012 - *Per una lettura sociologica del discorso giuridico: reciprocità, statualità, socialità*

Con contributi di Tito Marci, Andrea Bixio, Marcello Strazzeri, Davide De Sanctis, Carlo Mongardini, Roberta Iannone

## 8. ASSOCIAZIONE AMICI DELL'ISTITUTO LUIGI STURZO

L'Associazione ha sede in Roma presso l'Istituto Luigi Sturzo, Palazzo Baldassini ed è una Organizzazione non Lucrativa di Utilità Sociale - onlus (art.10 D.Lgs. n. 460, 4 dicembre 1997) che nasce per la promozione e la valorizzazione del patrimonio artistico, archivistico e bibliotecario, raccolto e conservato in Palazzo Baldassini, sede dell'Istituto Luigi Sturzo; si propone di coinvolgere e valorizzare le diverse sensibilità di quanti si riconoscono nel pensiero di Luigi Sturzo in Italia e all'estero ampliando progressivamente il sostegno alle iniziative e all'attività dell'Istituto. Si rivolge, pertanto, a coloro che intendono contribuire, sia economicamente che culturalmente, alla conservazione, al riordino, alla divulgazione del materiale custodito nell'Archivio Storico e nella Biblioteca specializzata in sociologia e storia contemporanea, e alla valorizzazione del cinquecentesco palazzo, realizzato da Antonio da Sangallo il Giovane e decorato dai pittori della Scuola di Raffaello.

L'Associazione incoraggia, in particolare, l'aggregazione fra persone che:

- risiedono nello stesso territorio (Comune, Provincia, Regione);
- hanno in comune esperienze di lavoro, conoscenze di specifiche problematiche e desiderio di impegnarsi per la crescita civile, sociale ed economica del nostro Paese e della più vasta comunità di cui esso è parte.

### **Presidente**

Pellegrino CAPALDO

### **Consiglio Direttivo**

Francesco MALGERI, Roberto MAZZOTTA, Flavia PICCOLI, Bruno TABACCI



## 9. GRUPPO DEI DIECI

Nel corso del 2012 l'attività del "Gruppo dei 10" è proseguita ed è stata oggetto di positivo interesse da parte di istituzioni e personalità italiane ed europee.

È lusinghiero il continuo riconoscimento dello sforzo di sensibilizzazione sulle principali decisioni dell'Unione Europea che condizionano la vita di cittadini e Istituzioni e che richiedono una partecipazione attiva, credibile ed efficace non solo dei responsabili nazionali ma anche di tutti gli interessati che sono regolarmente consultati dalla Commissione Europea.

Il Gruppo, avviato nel 2000 presso l'Istituto Luigi Sturzo, coordinato dall'Ing. Flavio Mondello e composto da personalità che sono state attori del processo di integrazione europea, ha pubblicato nel corso dell'anno i Documenti n. 31 *La risposta UE a un vicinato in movimento* e n. 32 *Dalla crisi più Europa*, scaricabili sul sito web dell'Istituto Luigi Sturzo nella sezione dedicata al "Gruppo dei 10".

Il Gruppo ha iniziato, attraverso dibattiti interni, l'elaborazione del Documento n. 33 che uscirà nel primo semestre 2013 e che riguarderà il completamento dell'Unione Economica e Monetaria; riprendendo le misure adottate per rafforzare la Governance economica dell'UE, approfondirà i provvedimenti per rilanciare la crescita economica, la competitività e l'occupazione, e illustrerà l'evoluzione del modello sociale dell'Europa; preciserà infine le prospettive dell'Unione Politica Europea.



## 10. BORSE DI STUDIO

### 10.1 PREMI DESIDERIO PIROVANO

Dopo la valutazione delle varie opere in concorso, l'assegnazione del "Premio Desiderio Pirovano 2011", in collaborazione con *l'Associazione Desiderio Pirovano per il Progresso degli Studi sulla Storia della Chiesa*, è andata al dott. Marco Cavarzere per il volume *La prassi della censura nell'Italia del Seicento*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2011.

Il volume affronta il tema della censura libraria nell'Italia del Seicento studiando il quotidiano dispiegarsi del controllo sulla stampa da parte della Chiesa e delle magistrature statali. Attraverso la ricostruzione delle pratiche censorie tra forme di autocensura, "correzioni d'autore coatte" e roghi di libri il volume mostra come i sistemi di controllo abbiano mirato al raggiungimento di un'uniformità dottrinale adeguandosi nel corso del tempo alle condizioni di una società monoconfessionale e sfruttando la mediazione di censori divisi tra la loro fedeltà al Papato e il loro statuto di uomini di lettere. A una sezione dedicata espressamente all'organizzazione istituzionale degli organismi preposti alla censura libraria segue una seconda parte relativa al ruolo dei censori e una terza che, grazie a fonti quali suppliche e lettere, analizza alcune reazioni della società "alfabetizzata" alla nuova struttura censoria.





## 11. COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI

### 11.1 ASSOCIAZIONE DELLE ISTITUZIONI CULTURALI ITALIANE

Nel 2012 l'Aici ha svolto, come di consueto, attività di informazione e di consulenza su questioni di interesse comune, nei confronti dei soci. Durante l'anno si sono svolte due assemblee, una in maggio e l'altra ad ottobre, che hanno visto una vivace partecipazione dei soci e stabilito il programma delle iniziative da prendere e degli incontri da sollecitare.

Nell'assemblea del 3 maggio è stato eletto il nuovo Presidente, l'on. Valdo Spini, che ha dichiarato dopo aver ringraziato l'assemblea, «Voglio richiamare qui quanto recentemente affermato dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano: "è necessario mettere un freno alla decadenza della politica segnata dall'impovertimento culturale del paese". È un messaggio che vogliamo accogliere pienamente. Sono fermamente convinto che, nella difficile situazione italiana, le istituzioni di cultura, ciascuna nella sua autonomia, possano costituire un momento importante di iniziativa per collegare le varie componenti della società italiana a un dibattito culturale che sappia interpretare la realtà di oggi e le prospettive del domani. Questo sia all'interno del paese che in sede europea e internazionale, dove la domanda per la lingua e la cultura italiana è tuttora viva e feconda».

Il 18 maggio si è svolto a Roma, nella Sala conferenze di piazza Montecitorio, un Convegno in collaborazione con la Fondazione Industria e cultura sul tema del *Patrimonio culturale tra identità e globalizzazione*.

Il 2 ottobre si è svolta a Roma una Tavola rotonda dal titolo *Politica e cultura: un divorzio?*, in collaborazione con la Presidenza della Camera dei Deputati con interventi di Gianfranco Fini, Valdo Spini, Marc Lazar, Mauro Magatti, Giacomo Marramao, Giuseppe Parlato, Antonio Polito, Nadia Urbinati, Giuseppe Vacca. La tavola rotonda si è rivelata di grande interesse e ha visto una numerosa partecipazione di pubblico.

L'8 ottobre l'Aici ha organizzato una giornata di lavoro per avvicinare le istituzioni culturali italiane alla nuova programmazione delle attività dell'Unione Europea. La Tavola rotonda si è svolta presso l'Istituto Luigi Sturzo ed è continuata presso la Fondazione Basso con un Workshop sulla digitalizzazione del patrimonio di circa 100 Istituti culturali italiani afferenti all'AICI. I patrimoni in essi custoditi costituiscono fonti primarie per la storia del nostro Paese e coprono tutte le realtà territoriali, raffigurando i diversi ambiti di ricerca, e garantiscono un tessuto connettivo importante. Essi si configurano come una struttura plurale delle molteplici storie che hanno concorso a generare la complessa identità italiana. Anche per questo il loro patrimonio ha contribuito in maniera fondante alla nascita di una cultura politica europea e deve continuare a contribuire alla sua evoluzione.

#### **11.2 CES - CENTRE FOR EUROPEAN STUDIES**

Il CES è il think tank ufficiale del Partito Popolare Europeo e svolge un ruolo di collegamento per le fondazioni nazionali legate ai partiti membri del PPE. Le attività principali del CES sono i progetti di ricerca e di studio, completati da conferenze, seminari, workshop e pubblicazioni, per la maggior parte portati avanti in collaborazione con le singole fondazioni affiliate.

Il CES dunque funziona come un aggregatore di ispirazioni individuali e ricerche innovative, con l'obiettivo di creare un ambiente da cui possano emergere nuove idee e relazioni. Coinvolgendo attivamente i partecipanti in ricerca, comunicazione e formulazione delle policy rende un reale contributo alla consapevolezza dei cittadini europei e dei decision maker.

#### **11.3 FONDAZIONE KONRAD ADENAUER**

La Fondazione Konrad Adenauer (KAS) ha avuto una propria proiezione estera a Roma sin dal 1977. Dopo un periodo interinale, durante il quale le attività istituzionali in Italia e la cooperazione con il Vaticano erano coordinate dall'ufficio

della KAS a Parigi, la Fondazione è nuovamente presente con una sua rappresentanza a Roma dal settembre 2008.

L'interesse della Fondazione ad un coinvolgimento dell'Italia, in quanto Stato firmatario dei Trattati di Roma, nel processo di unificazione dell'Europa, gli sviluppi nel panorama politico italiano, e in particolare nel movimento cristiano-democratico, il rilancio dei partiti di centro in questo paese nonché la crescente importanza dell'area mediterranea: sono tutti aspetti che hanno consigliato una riapertura dell'ufficio romano della Fondazione. Il dialogo interculturale con le Chiese ortodosse e l'Islam, portato avanti dal Vaticano sotto l'insegna del pontificato di un papa tedesco, ha rappresentato un ulteriore elemento decisivo.

Le attività della Fondazione a Roma sono focalizzate in particolare sul rafforzamento della cooperazione bilaterale fra la Germania e l'Italia nell'ambito dell'integrazione europea, sulla politica europea riguardante il bacino Mediterraneo, sul dialogo interreligioso, sullo scambio di esperienze sia nella politica economica che nella politica estera e della sicurezza, ma anche nel settore della politica interna e sociale.

Particolare attenzione è poi dedicata alla collaborazione con le istituzioni vaticane, soprattutto con le Università e i Consigli Pontifici. A questo fine, la KAS a Roma promuove e svolge conferenze, tavole rotonde, laboratori, convegni di esperti nonché seminari riservati ad un pubblico selezionato.

I principali destinatari delle attività promosse dalla KAS a Roma sono i rappresentanti dei partiti e dei gruppi parlamentari (come anche delle istituzioni ad essi collegate) nel contesto della democrazia cristiana e del Partito Popolare Europeo. Inoltre, la Fondazione cura i contatti con i consulenti e collaboratori di Camera e Senato, del governo e dei vari dicasteri nonché con gli uffici del Presidente della Repubblica. Altri interlocutori di rilievo sono i rappresentanti dei parlamenti e delle amministrazioni regionali e comunali, come anche gli operatori dei media, dell'economia, della scienza e delle associazioni. Particolare attenzione è dedicata alla valorizzazione e al sostegno delle giovani leve della politica.

Nell'organizzazione e nello svolgimento dei propri programmi e iniziative in Italia, come anche per l'ampliamento del suo network, la KAS collabora da vicino con partner operanti in loco che condividono gli obiettivi e i valori della Fondazione Konrad Adenauer. In questo senso sono stabiliti stretti contatti, tra l'altro, con le fondazioni Alcide de Gasperi, Magna Carta, NovaResPublica e con l'Istituto Luigi Sturzo. Sono attualmente all'esame ulteriori cooperazioni e istituzioni di think-tank.

#### **11.4 FONDAZIONE TRENTINA ALCIDE DE GASPERI**

Nel corso del 2012 la Fondazione Trentina Alcide De Gasperi ha consolidato la sua linea d'azione, lavorando su alcuni "format", ovvero progetti che si sono dimostrati vincenti e che ogni anno vengono sviluppati e riempiti con nuovi contenuti. Riportiamo qui sotto una sintesi delle principali attività, ricordando che per le altre iniziative o per maggiori informazioni è possibile consultare il sito [www.degasperitn.it](http://www.degasperitn.it).

##### ***Lectio degasperiana***

La *Lectio degasperiana* è il grande evento pubblico che la Fondazione, d'intesa con l'Istituto Sturzo, organizza per onorare la memoria dello statista trentino nei giorni dell'anniversario della sua morte. Il 18 agosto pomeriggio, qualificati relatori si danno appuntamento a Pieve Tesino, il paese natale di De Gasperi. Nel 2012 i professori Vera e Stefano Zamagni, hanno affrontato un tema di grande attualità: *La politica economica di Alcide De Gasperi e la ricostruzione dell'Europa*. I coniugi Zamagni sono una coppia di economisti e storici dell'economia dell'Università di Bologna, molto noti, non solo nell'ambito accademico, per aver saputo coniugare ricerca economica, prospettiva storica e impegno etico e civile.

##### **Scuola politica Alcide De Gasperi**

È un esperimento di innovazione, un percorso formativo di qualità per amministratori e giovani eletti. Tre giorni a Pieve Tesino, nella Casa museo, con

sessioni di studio, laboratori, testimoni, lezioni e approfondimenti. Alla seconda edizione, tenutasi a ottobre 2012, hanno partecipato 60 amministratori provenienti da tutte le valli del Trentino e anche da fuori provincia. Il programma ha previsto lezioni frontali, laboratori, percorsi multimediali, esperienze attraverso i sapori, testimonianze di personaggi illustri. Si volevano fornire competenze tecniche per sostenere la motivazione al servizio della cosa pubblica con un occhio particolare rivolto alle esigenze dei giovani amministratori.

### **I concerti nel Giardino d'Europa**

Dopo la positiva collaborazione con la rassegna *I Suoni delle Dolomiti* che nel 2011 ha portato il cantante Goran Bregovic al Giardino d'Europa De Gasperi, anche nel 2012, il 22 agosto, si è tenuto un movimentato e vivace concerto con la miscela di suoni, idiomi, profumi, colori dell'*OrchExtra* Terrestre, che hanno fatto ballare il pubblico in una vera e propria fusione tra Nord Sud Est e Ovest

### **Regie d'Italia – Film memoria. Movimenti nel mondo e rappresentazioni del mondo**

Regie d'Italia è un'iniziativa ideata nel 2011 sulla scia delle celebrazioni dei 150 anni dall'Unità d'Italia. Si rivolge ai docenti delle scuole superiori trentine in collaborazione con il Centro provinciale per la Formazione degli insegnanti (Rovereto). L'edizione 2012-2013 ha proposto un progetto articolato in 4 momenti (Riva del Garda, Cavalese, Cles, Rovereto) cui si è aggiunto un momento conclusivo a Trento. Ogni incontro è centrato sulla proiezione di spezzoni di film o documentari di particolare pregio storico e cinematografico che hanno raccontato in vari modi la storia dell'emigrazione e dell'immigrazione dagli anni Trenta ai giorni nostri. Ogni proiezione è stata introdotta dall'intervento del curatore del montaggio (un regista della Rai di Roma) e da un esperto scelto fra i giovani ricercatori della Fondazione Bruno Kessler.

### **Proposte didattiche 2012-2013**

Dopo aver implementato l'azione museale per le scuole e dopo il positivo riscontro delle proposte degli anni precedenti, la Fondazione ha proposto per l'anno scolastico 2012-2013 un programma di attività didattiche ricco e multilivello. Oltre a riflettere su temi di stringente attualità come l'identità trentina, la storia della sua autonomia, i principi fondamentali della Costituzione italiana e l'emigrazione, uno sforzo più specifico è stato dedicato all'approfondimento di ben 5 piste didattiche a sfondo europeista con particolare attenzione alle ultime tre classi della scuola secondaria di secondo grado e in stretto accordo con il Centro europeo Jean Monnet di Trento (Università di Trento).

### **Festa d'Europa**

Il 9 maggio 1950 la dichiarazione Schuman poneva le basi per il processo d'integrazione europea. Per ricordare questo giorno, nella cornice del Giardino d'Europa De Gasperi, il 9 maggio di ogni anno si celebra la Festa d'Europa, un momento di aggregazione per gli studenti di tutte le scuole. Nel 2012 si è lavorato sul tema "Sulle rotte d'Europa – Storie e avventure di viaggiatori ieri e oggi", un ciclo di laboratori didattici diretti alle scuole primarie del Tesino che hanno sviluppato il tema del viaggio, prendendo spunto dalla vicenda umana e politica di Alcide De Gasperi e legandola a quella degli ambulanti del Tesino. I bambini hanno intervistato i propri nonni, per cercare le storie dei loro antenati: si sono trasformati in "raccoltori di memoria", imparando a cercare informazioni, e a comunicarle attraverso nuovi strumenti. Dell'intero laboratorio è stato prodotto un filmato disponibile sul sito della Fondazione.

### **Giornata degasperiana**

Con la giornata degasperiana la Fondazione intende organizzare una serie di eventi dedicati al grande statista trentino nell'arco di un'unica giornata, in una città o valle del Trentino. La giornata degasperiana 2012 si è svolta a Rovereto: sono stati

coinvolti per una “lezione multimediale” i ragazzi di due licei, mentre nel pomeriggio si è tenuto un incontro pubblico su “De Gasperi giornalista e scrittore politico” con relatori d’eccezione fra cui Beppe Del Colle, ex direttore di Famiglia Cristiana.

### **Giornali degasperiani**

La Fondazione ha concluso un imponente lavoro di digitalizzazione dei quotidiani trentini fondati o diretti da De Gasperi negli anni che vanno dal 1869 al 1926. Tre testate che rappresentano un fondamentale tassello nella storia del giornalismo locale: «La Voce Cattolica» (1905-1906), «Il Trentino» (1906-1915), «Il nuovo Trentino» (1918-1926).

Il risultato è notevole: oltre 25 mila pagine di quotidiani digitalizzati e accessibili gratuitamente da una apposita piattaforma web. In sintesi, pagine normalmente disponibili solo all’interno di archivi e grazie ai microfilm, saranno a disposizione di chiunque abbia un computer e una connessione.

Le pagine, indicizzate per testata e per data, si prestano ad una molteplice fruizione: lo storico potrà effettuare ricerche complete, lo studente troverà materiale per una tesi di laurea, l’appassionato potrà leggere un editoriale di De Gasperi alla vigilia della Grande Guerra o avventurarsi fra le dispute politiche di inizio Novecento. La piattaforma è consultabile gratuitamente dal sito della Fondazione [www.degasperitn.it](http://www.degasperitn.it)





## 12. ATTIVITÀ E SERVIZI ALL'UTENZA

**Istituto Luigi Sturzo**  
**Roma, Palazzo Baldassini**  
**via delle Coppelle, 35**

### ARCHIVIO

**Orario:** lunedì-venerdì, ore 9-18

**Accesso:** libero

**Servizi:** consultazione in sede, fotocopie, informazioni e consulenze

**Posseduto:** oltre 80 fondi di persone, partiti ed enti

**Per contatti e informazioni:** 066840421 - [archivio@sturzo.it](mailto:archivio@sturzo.it) - [www.sturzo.it](http://www.sturzo.it)

### BIBLIOTECA

**Orario:** lunedì - venerdì, ore 9-18

**Servizi:** consultazione in sede, riproduzione in fotocopia e in formati digitali, informazioni, consulenze, prestito interbibliotecario, document delivery

**Posseduto:** 130.000 volumi (scienze sociali, storie contemporanea, storia dei partiti politici)

600 periodici (accessi e spenti)

**Per contatti e informazioni:** [www.sturzo.it](http://www.sturzo.it) - tel. 06.68404220 - [biblioteca@sturzo.it](mailto:biblioteca@sturzo.it)

### PATRIMONIO DIGITALIZZATO

Circa 100.000 documenti in formato elettronico (fotografie, manifesti, audiovisivi, monografie e periodici) accessibili anche sulla rete Internet attraverso banche dati, guide alle fonti, siti monografici, realizzazioni multimediali

[www.sturzo.it](http://www.sturzo.it)

[www.archividc.it](http://www.archividc.it)

[www.guidogonella.it](http://www.guidogonella.it)

[www.luigisturzo.it](http://www.luigisturzo.it)

[www.degasperi.net](http://www.degasperi.net)

**Per contatti e informazioni:** [www.sturzo.it](http://www.sturzo.it) - tel. 06.6840421 - [laboratorio@sturzo.it](mailto:laboratorio@sturzo.it)

### ATTIVITÀ FORMATIVA, CONVEGNISTICA E SEMINARIALE IN SEDE

Nelle proprie sale l'Istituto ospita un calendario di appuntamenti che prevede corsi, master, laboratori, seminari, convegni, tavole rotonde e visite guidate

Sala Perin del Vaga: 80 posti

Sala Rossa: 40 posti

Sala Giovanni da Udine: 20 posti

**Per contatti e informazioni:** [www.sturzo.it](http://www.sturzo.it) - tel. 06.6840421 - [seminari@sturzo.it](mailto:seminari@sturzo.it)



### **13. ORGANI DIRETTIVI**

**PRESIDENTE**, Roberto Mazzotta

**VICE PRESIDENTE**, Andrea Bixio

**SEGRETARIO GENERALE**, Flavia Nardelli

#### **CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE**

Andrea Bixio, Pellegrino Capaldo, Francesco Malgeri, Roberto Mazzotta, Luigi Roth

#### **COMITATO D'INDIRIZZO**

Vincenzo Cesareo, Michele Colasanto, Giuseppe dalla Torre del Tempio di Sanguinetto, Ugo De Siervo, Jean Dominique Durand, Luigi Frudà, Agostino Giovagnoli, Mauro Magatti, Roberto Mazzotta, Lorenzo Ornaghi, Andrea Riccardi

#### **SINDACI**

BIANCHI Giovanni, FONTANA Marcello, GIRARDI Ugo

#### **ASSEMBLEA DEI SOCI**

1. RESCIGNO Pietro
2. RIGOBELLO Armando
3. D'ADDIO Mario
4. BARBERIS Corrado
5. CESAREO Vincenzo
6. CESTARO Antonio
7. ZOPPI Sergio
8. MALGERI Francesco
9. GALLONI Giovanni
10. ANTISERI Dario
11. FRUDA' Luigi
12. IGNESTI Giuseppe
13. VASALE Claudio
14. GUCCIONE Eugenio

15. RICCARDI Andrea
16. MONGARDINI Carlo
17. PIRZIO Gloria
18. DE SIERVO Ugo
19. COLASANTO Michele
20. BIXIO Andrea
21. DONATI Pier Paolo
22. GIOVAGNOLI Agostino
23. ANTONETTI Nicola
24. SILVESTRINI Achille
25. PENNISI Michele
26. BIANCO Gerardo
27. BALLINI Pierluigi
28. MOROZZO DELLA ROCCA Roberto
29. DALLA TORRE DEL TEMPIO DI SANGUINETTO Giuseppe
30. MAGATTI Mauro
31. FEDERICI Maria Caterina
32. FERRARI Marisa
33. ORNAGHI Lorenzo
34. CAVALCHINI Luigi
35. MAZZOTTA Roberto
36. DURAND Jean Dominique
37. MELAZZINI Piero
38. TABACCI Bruno
39. CASMIRRI Silvana
40. D'ALESSANDRO Lucio
41. DE VITA Roberto
42. FATTORINI Emma
43. GENTILONI SILVERI Umberto
44. NOVELLI Cecilia
45. PARISELLA Antonio
46. POLLINI Gabriele
47. TESINI Mario
48. BELARDINELLI Sergio
49. PEZZIMENTI Rocco
50. ROCCUCCI Adriano
51. TRANIELLO Francesco
52. AZZI Alessandro
53. CAPALDO Pellegrino
54. DE LUCIA LUMENO Giuseppe
55. ROTH Luigi
56. CANAVERO Alfredo
57. CARTABIA Marta

58. CIPRIANI Roberto
59. CORRADI Consuelo
60. D'ANDREA Giampaolo
- 61 DE RITA Giuseppe
62. DOTTI Johnny
63. GIACCARDI Chiara
64. GIOVANNINI Enrico
65. IMPAGLIAZZO Marco
66. SIMONCINI Andrea
67. STAUDACHER Wilhelm
68. ZAMAGNI Stefano

**PROBIVIRI**

BARBERIS Corrado, BARONE Mario, D'ADDIO Mario.